

Пантофель-Нечецкая Дебора

01. 2001

КОНЦЕРТ *Муз. обозрение. - 2001. - янв. (н. 1) -*

Великой певице посвящается

Памяти Деборы Пантофель-Нечецкой
был посвящен концерт
в Доме-музее Ф.И. Шаляпина в Москве.

Мастерством замечательной артистки восхищались многие поколения любителей вокального искусства, а Р. Глиэр, вдохновленный талантом певицы, написал специально для нее Концерт для голоса с оркестром. Творчество Пантофель-Нечецкой, к сожалению, доступно нам по немногим записям и по фильму «Антон Иванович сердится».

Концерт вел директор музея, неутомимый исследователь и пропагандист наследия мастеров вокального искусства Н. Соколов. Сюрпризом для слушателей был показ фрагментов документального фильма Омской киностудии «Сибирский соловей» (так называют омищи Дебору Яковлевну). За кадром звучал задушевный, теплый голос певицы. Фильм представляла одна из его создательниц В. Луговская.

В концерте выступили также партнеры Пантофель-Нечецкой — народные артисты России, пианист Н. Штаркман (он исполнил два вальса Шопена, вокальный вариант которых с блеском пела Дебора Яковлевна), флейтист А. Корнеев (с ним певица исполняла «Соловья» Алябьева). Потом выступали ученики Пантофель-Нечецкой Б. Окулова (Ярославль) и москвичи С. Рудакова, Т. Вакина, Т. Аханова, Р. Гизатулин.

