

Цветы на могилах Захария Палиашвили и Мирза Фатали Ахундова

Более трех недель демонстрирует в столице нашей республики свое искусство коллектив Азербайджанского академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова. Тбилисцы высоко оценили мастерство и профессионализм азербайджанских артистов.

24 июля артисты Азербайджанского театра оперы и балета собрались у могилы выдающегося грузинского композитора Захария Палиашвили, чтобы почтить его память. В саду Тбилисского театра оперы и балета, где похоронен прах композитора, состоялся импровизированный митинг. На нем выступили директор и главный дирижер азербайджан-

ского театра народный артист СССР Ниязи и народный артист Азербайджанской ССР А. Бадалбейли.

Хор и солисты Азербайджанского оперного театра исполнили на могиле отрывки из оперы Узеира Гаджибекова «Лейли и Меджнун» и возложили цветы.

В тот же день коллектив театра вместе с грузинскими коллегами возложил цветы на могилу великого певца дружбы и братства народов, выдающегося азербайджанского писателя Мирза Фатали Ахундова, чье имя с гордостью носит театр.

Митинг, который состоялся на могиле Ахундова, открыл заме-

ститель председателя грузинского Театрального общества Г. Иакашвили.

О большой любви к творчеству Мирза Фатали Ахундова, его роли в укреплении дружбы и братства между азербайджанским и грузинским народами говорил главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Ш. Бадалбейли.

На могиле Ахундова были исполнены отрывки из оперы «Лейли и Меджнун». (ГрузТАГ).

Заря Востока
г. Тбилиси

26 июля 1968