

К 100-летию

Захария Палиашвили

ВЛЮБЛЕННЫЙ В СВОЙ НАРОД

Обширная программа юбилейных мероприятий включает беседы, концерты, посвященные творчеству Палиашвили, гастрольные выезды в сельских районах, которые, например, провел Тбилисский театр оперы и балета.

В Грузии осуществлена постановка всех опер композитора — «Абесалом и Этери» в Тбилиси, «Даиси» в Кутаиси; оперная студия при Грузинской государственной консерватории подготовила монтаж оперы «Латавра».

В республике утверждена премия имени З. Палиашвили за лучшее музыкальное произведение и исследование по истории и теории музыки за высокое исполнительское мастерство.

Столетие грузинского классика ознаменуется выходом новых нотных и книжных изданий, новых пластинок. Издательство «Музыка» выпускает клавир оперы «Даиси» и исследование В. Донадзе «Захарий Палиашвили». Грузинское отделение Музфонда наметило издание в фортепианной транскрипции оркестровых отрывков из опер З. Палиашвили, его же «Грузинской сюиты», романсов и детских песен, грузинских народных песен, собранных композитором. Издательство «Хеловнеба» (Тбилиси) опубликует монографию «Захарий Палиашвили» П. Хучуа, очерк о жизни и творчестве композитора на грузинском, русском и французском языках А. Цулукидзе, монографию Ш. Асланишвили.

Фирма «Мелодия» осуществит выпуск пластинки с записью оперы «Абесалом и Этери»: Тбилисская студия грамзаписи наметила издание юбилейной пластинки с отрывками из произведений композитора.

В домах-музеях в Тбилиси и Кутаиси, где жил и работал автор прославленных сочинений, в фойе театров оперы и балета открыты юбилейные выставки.

ТОРЖЕСТВА НАМЕЧЕНО ПРОВЕСТИ В ГРУЗИИ С 12 ПО 16 ОКТЯБРЯ. На эти дни приходится проведение совместных заседаний секретариатов правления Союза композиторов СССР и Союза композиторов Грузии: торжественное заседание в новом тбилисском концертном зале; просмотры опер З. Палиашвили; открытие памятников З. Палиашвили, созданных скульпторами М. Бердзенишвили (в Тбилиси) и Л. Мхеидзе (в Кутаиси).

Торжества завершатся открытием нового концертного зала в Кутаиси и праздником музыки в расположенном в окрестностях этого города древнем храме Гелати.

Во второй половине октября Государственный академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили будет выступать в Москве в Большом театре, где покажет оперы «Даиси» и «Абесалом и Этери» З. Палиашвили, «Миндия» (в новой редакции) О. Тактакишвили и новый балет Р. Габичвадзе «Гамлет», поставленный В. Чабукiani.