

Пальм Мати

май 2001г.

ГОЛОСА БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

19 февраля в Большом зале консерватории пела лирико-колоратурное сопрано, **ведущая солистка Казахского театра оперы и балета им. Абая Нуржамал Усенбаева**. Организатор гастролей — Министерство культуры РФ.

Сегодня Нуржамал — одна из самых востребованных певиц не только в Казахстане, но и в России. Она регулярно выступает в Петербурге, Москве, Самаре, сотрудничает с Татарским театром оперы и балета им. М. Джалиля: поет в спектаклях, гастрوليрует с казанской труппой по странам Европы.

Драматургия московского концерта была тщательно продумана. Полноправным соучастником ее воплощения стал **БСО им. П. Чайковского** и дирижер **Владимир Понькин**. В первом отделении Н. Усенбаева исполнила арии Маргариты, Виолетты, Лиу, Вальс Джульетты («Ромео и Джульетта» Гуно), Болеро Елены («Сицилийская вечерня» Верди). Завершала I отделение Сцена и арии Мими и Рудольфа из I акта «Богемы». Партнером певицы был солист Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко **Ахмет Агади**. Во II отделении прозвучали казахская народная песня «Алконыр», сцена таяния Снегурочки, Полонез Фелины из «Миньона» А. Тома, куплеты Адели из «Летучей мыши» Штрауса, песня П. Понсе «Звездочка», «Неаполитанская тарантелла» Россини. В финале — вновь дуэт с А. Агади: «Застольная» из «Травиаты». Нуржамал очаровала публику красивым голосом, виртуозностью, артистизмом и музыкальностью.

6 марта в Малом зале консерватории выступил **именитый эстонский бас, профессор, зав. вокальным отделением Эстонской музыкальной академии Мати Пальм**. Концерт организовали Московская филармония и Посольство Эстонии в Москве.

Первое отделение М. Пальм посвятил русской музыке, второе — эстонской и зарубежной. Певец в отличной форме, его вокальное и актерское мастерство сверкали новыми красками в каждом произведении: масштабных трагедийных ариях Бориса Годунова и Короля Филиппа, романсах Чайковского, Свиридова, песнях Стравинского... Партию фортепиано исполняла М. Белоусова.

23 апреля на сцене Большого зала пели солисты Литовского национального театра оперы и балета: звезда литовской сцены, сопрано **Ирена Милкевичюте**, меццо-сопрано **Инесса Линабургите**, тенора **Витаутас Курницкас**, **Альгирдас Йанутас**, баритон **Витаутас Юзапайтис**. За пультом БСО им. П. Чайковского стоял главный дирижер театра **Лютаурас Бальчюнас**. Организаторы концерта — Министерства культуры России и Литвы.

04/03, обзорение - 2001 - май (1-5) - 218