

Палмер Роберт

27.09.03

## Умер Роберт Палмер

Коммерсантъ. - 2003. - 27 сент. - с. 8.

некролог

**В Париже от сердечного приступа в возрасте 54 лет умер Роберт Палмер — хороший певец с в меру удачной 30-летней карьерой, наибольшего успеха добившийся при помощи удачной версии песни «Addicted To Love».**

Роберт Палмер родился в Великобритании, но вырос на Мальте, а в возрасте 19 лет вернулся на родину, где сразу занялся музыкой. Стилем для себя Роберт Палмер выбрал соул, образцами, на которые он равнялся, были Марвин Гей и Отис Реддинг. Впрочем, это касалось лишь манеры пения, а вообще, в своем творчестве Палмер примерял самые разные стили, и получалось у него это обычно скромно и со вкусом.

Сначала Роберт Палмер сотрудничал со всякими не очень известными британскими группами, а в 1974 году начал полноценную сольную карьеру. Его первые пластинки — хорошие даже не только в контексте своего времени образцы blue eyed soul. Вокальные данные Роберта Палмера подходили для такой музыки как нельзя лучше, и вскоре он стал достаточно известным певцом. В конце десятилетия у него появился первый серьезный хит «Every Kinda People», а восьмидесятые он встретил за экспериментами электронным звучанием, которые он проводил под руководством знаменитого Гарри Ньюмана. Тут тоже не обошлось без хитов.



Два года, с 1983-го по 1985-й, Роберт Палмер провел в качестве участника супергруппы Power Station, в которую кроме него вошли музыканты Duran Duran Энди и Джон Тейлоры. С Power Station у Палмера прибавилось хитов, причем среди них была версия «Get It On» группы T. Rex. А покинув этот проект, Роберт Палмер пережил свой звездный час. Его песня «Addicted To Love» стала одним из самых ярких хитов десятилетия, заняла первые места по всему миру, а еще на нее был снят один из самых выдающихся образцов музыкального видео,

где Роберт Палмер поет в окружении группы, состоящей сплошь из длинноногих моделей.

«Человеком одного хита» Роберт Палмер не стал. У него и дальше случались успешные песни — например, исполненная вместе с рэги-группой UB40 «I'll Be Your Baby Tonight» или собранная из двух классических хитов Марвина Гей «Mercy Mercy Me / I Want You». Его последний диск вышел в этом году, и это была коллекция блюзов и соул-классики, о которой все, кто слышал, говорили только хорошее.

**ЮРИЙ ЯРОЦКИЙ**