

Палей Ирина

24.11.01

Ирина ПАЛЕЙ:

Известия, — 2001, — 24 ноября, — с. 9

## Домохозяйки ночью спят

Со следующей недели в ночном эфире ТВЦ, который не очень часто балует своих зрителей программными новинками, появится не просто новая передача, а программа, аналога которой пока нет ни на одном канале. Ирина ПАЛЕЙ, автор и ведущая «Синего троллейбуса», рассказала корреспонденту «Известий» Анне КОВАЛЕВОЙ о том, что собой представляет новый проект ТВЦ, а также чем закончился скандал ТВЦ и ТВ-6 из-за этой программы и вообще как надо правильно жить.

— «Троллейбус» пойдет по ТВЦ в прямом эфире или в записи?

— Только в прямом. На этом все строится — на контакте со зрителем. Он главное действующее лицо программы. После безумной гонки рабочего дня надо дать людям возможность «выпустить пар». Пожаловаться, выговориться, похвастаться.

— Муж ушел, сын — наркоман, денег нет — чем хвастаться?

— Так это и есть жизнь! Но ведь не всегда сплошная безнадега.

— Ну, зритель-то позвонит. А вам зачем это нужно?

— Наше телевидение обычно работает либо на электротат, либо на людей, которые хотят что-нибудь получить: телевизор, миллион, квартиру... Это нормально, но недостаточно. Наша передача — телевизионная скорая психологическая помощь. Мы живем в эпоху хронических перемен. Сейчас наступает время относительной стабильности, в которую наши граждане с их измученной психикой боятся пове-

рнуть. Думаю, общение с психологами первого ряда Леви, Донцовым, Полеевым пойдет всем на пользу. Ведь когда болят зубы, мы идем к дантисту. Но если болит душа, покупаем бутылку водки и отправляемся к друзьям. В Америке неприлично не иметь психоаналитика, в России неприлично его иметь: «Что, я псих, что ли?» Все заботится о своей физической форме. Но о своей психической форме у нас заботиться как-то не принято.

— А вы не боитесь, что получите еще одна «Моя семья» или «Большая стирка»? Там тоже «лечат», тоже есть простые люди с проблемами, звезды — без них, психологи...

— «Мою семью» я не смотрю, а «Стирка» хорошо выдерживает жанр. Но не надо бросать все в одну кучу. Это разные жанры — постановочное шоу и прямой ночной эфир, разные целевые аудитории из-за времени выхода в эфир. Ночью домохозяйки все-таки спят. Остаются полуночники, «рефлексирующие интеллигенты», студенты... На них мы

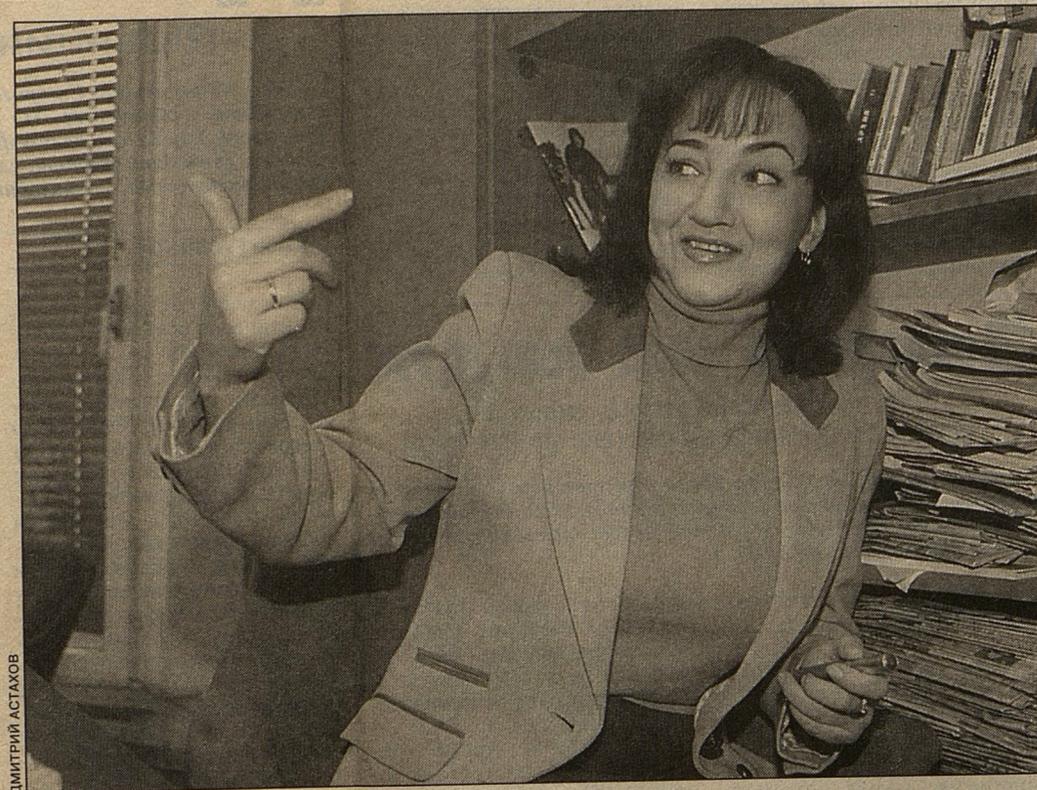
рассчитываем, и поэтому подача, темы и все остальное будет другим.

— За пять минут эфирного времени вы человека не выложите. Психотерапия занимает годы. Не будет ли это подменой?

— Господи, да никто никого не собирается «лечить»! Эпоха массового телевизионного шарлатанства давно прошла. Нет готовых ответов на все вопросы. Ведь боль одиночества — основа основ всех душевных болей, это не насморк, здесь смешно говорить о рецептах. Ночной телеэфир доверия — как для людей, переживающих острую кризисную ситуацию, так и для тех, кому просто не с кем больше поговорить... Надо научить людей быть готовыми ко всему. И чтобы заучили как «Отче наш», что все в наших руках, поэтому нельзя их опускать! Ни один самый гениальный психолог вам не вернет сбежавшего мужа, но он может сделать так, чтобы вы и думать забыли о самоубийстве, купили новые туфли и сказали соседке: «Это его проблемы!»

— В это время по ОРТ идет Дибров, по РТР — «Гвин Пикс», на ТВ-6 — «За стеклом», на НТВ — Гордон. Полный пакет предложений для вашей аудитории. И куда вы со своим «Троллейбусом»?

— Славы хватит на всех. Когда мы бросили анонс о появле-



ДМИТРИЙ АСТАХОВ

нии программы на сайт, он распух от писем. Я уверена, наш зритель никуда от нас не уйдет.

— Сценарий программы уже разработан?

— Есть схема. И все. Прямой эфир как жизнь. Никогда не знаешь, кто тебе позвонит, что спросит и как это будет обсуждаться — три минуты или полчаса. Так что программу будет придумывать зритель.

— Чем закончился ваш скандал с ТВ-6?

— Да ничем. Я человек не скандальный. Вообще, я за то,

чтобы было больше программ хороших и разных. И потом на каждом канале есть своя игра, ток-шоу и новости, пусть будет и программа для психологической разрядки.

— Вы были ведущей новостей на первом канале, в «Вестях», работали шеф-редактором у Леонтьева. Эта программа не имеет отношения ни к новостям, ни к политике. Изменили жизнь?

— В моей жизни ничего не поменялось. Еще со времен ГИТИСа я была «жилеткой» для всех своих подруг, дальних

родственников и знакомых. Я умею и люблю слушать людей. И сегодня мне интересно заниматься человеческими историями, а не пиаром, скажем, «Газпрома».

— Почему с такой замечательной идеей вы пришли на ТВЦ, а не на другой канал с более солидной репутацией?

— ТВЦ раньше других понял необходимость такой передачи. Потом проснулись все остальные, но уже было поздно: мы подписали «брачный» контракт с третьей кнопкой.