

Эльфрида ПАКУЛЬ

5

Выдающуюся оперную певицу Э. Я. Пакуль, выдвинутую кандидатом в депутаты Совета Национальностей от Сталинского избирательного округа Риги, знают в Латвии не только как прекрасную солистку Государственного театра оперы и балета Латвийской ССР, но и как активную общественницу.

Эльфрида Пакуль родилась в семье рижского маляра в 1912 году. Образование получила в Рижской консерватории по классу профессора П. Сакса. С детских лет она чувствовала влечение к вокальному искусству, но стать оперной артисткой, несмотря на исключительную красоту голоса, ей удалось только при установлении в Латвии советской власти.

Великая Отечественная война застала Эльфриду Пакуль в гастрольной поездке в Москве. Для артистки начались годы сурового, напряженного труда, полного радости и большого творческого подъема. Она выступает в концертах на фабриках и заводах, у железнодорожников и научных работников. Пакуль в эти годы — частая гостья военных госпиталей, одна из активнейших участниц фронтовых концертных бригад. Она побывала в Ленинграде, на Урале, в Кирове, Горьком, Молотове, Свердловске. Артистка до сих пор продолжает получать большое количество писем от бывших фронтовиков с выражением благодарности за ее высокое искусство.

После освобождения Латвии Эльфрида Пакуль вернулась в Ригу. Ее заслуги перед советским народом отмечены Верховным Советом Латвийской ССР: ей присвоено звание заслуженной артистки республики.

Н. НИКОЛАЕВ.

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

г. Москва

- 8 ФЕВ. 46