

Концерт Эльфриды Пакуль

Вчера 15 марта, в концертном зале «Эстония» с большим успехом прошел концерт лауреата Сталинской премии, заслуженной артистки Латвийской ССР Эльфриды Пакуль при участии заслуженного артиста Латвийской ССР Александра Дашкова (бас) и Германа Брауна (рояль).

Эльфрида Пакуль одна из лучших певиц Советского Союза. Блестящие голосовые данные и высокое мастерство обеспечили ей широкое признание далеко за пределами Советской Латвии. Особенно популярным стало ее имя в годы войны, когда, эвакуировавшись в советский тыл, Эльфрида Пакуль выступала с концертами во многих городах Советского Союза, всюду встречая восторженный прием слушателей.

Хорошо известна Эльфрида Пакуль и таллинскому слушателю. Прошлогодние ее выступления в нашем городе завоевали талантливой певице искренние симпатии и прочное признание таллинцев.

Эльфрида Пакуль обладает богатым колоратурным сопрано большого диапазона, одинаково звучным во всех регистрах. Безупречную чистоту и легкость колоратуры Эльфрида Пакуль сочетает с большим мастерством интерпретатора.

В концертной программе Э. Пакуль продемонстрировала богатство своих исполнительских возможностей, с одинаковым мастерством исполнив как глубоко драматические арии мадам Баттерфляй и

Манон Леско, так и искристую, лукаво-веселую арию Розины из оперы «Севильский цирюльник».

Александр Дашков, выступивший в концерте с оперными ариями, обладает сильным, приятного тембра басом. Особенно понравилось в его исполнении рондо Фарлафа из оперы М. Глинки «Руслан и Людмила».

Чутко аккомпанировала певцам пианист Герман Браун, выступивший также с сольным номером — органным концертом д-моль Баха, в исполнении которого он показал себя незаурядным интерпретатором.

Сегодня состоится второй концерт гостей из братской Советской Латвии.

Р. ДИНГЕР

57, отдел партийной жизни 4-47-41, сель
юрта 4-33-11. Отдел подписки и объяв

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ
г. Таллин