

9.12.94

Более трех лет итальянский режиссер Марко Туллио Джордан работал над лентой, рассказывающей об обстоятельствах убийства выдающегося актера и писателя, поэта и драматурга Пьера Паоло Пазолини. Трагедия произошла в ноябре 1975 года. Тогда в убийстве был обвинен некто Джузеппе Пелози, который до сих пор находится в тюрьме. Но Джордан не согласен с официальной версией и всем своим фильмом пытается доказать, что Пелози не совершал убийства и необходимо новое расследование этого дела. Большие трудности у режиссера были с выбором актера на роль Пазолини. Но он, так и не найдя подходящей кандидатуры, решил воссоздать образ выдающегося мастера, используя документальные кадры.