

ТВ Парк.-1995-17-23 апр.-с.5

«ЕВАНГЕЛИЕ ОТ МАТФЕЯ»

Его истерзанный труп обнаружили второго ноября 1975 года близ убогих лачуг в пригороде Рима. У убитого оказалась разможена голова и зверски изуродовано лицо. По вещам покойного установили его личность — это был Пьер Паоло Пазолини, великий итальянский режиссер.

За одиннадцать лет до своей трагической гибели Пазолини экранизировал «Евангелие от Матфея». Он трактовал Христа как бунтаря-одиночку, прежде всего — человека, сходного с ним самим по мироощущению. Христос Пазолини пытается поднять дух сопротивления в еврейском народе, но терпит поражение.

Роль постаревшей Девы Марии исполнила мать режиссера — Сюзанна Пазолини. В роли Человека-Бога снялся итальянский актер Энрико Ирацоки. Сам постановщик появился на экране в образе волхва.

В фильме звучит музыка Баха, Моцарта, Прокофьева, Вебера.

