

ЕГОР ПАЗЕНКО:

«После трудного развода меня
устраивают и гражданские
отношения»

Он эффектный блондин с голубыми глазами, но играет, как правило, негодяев. Виной всему Роман Балаян, предложивший в начале 90-х молодому актеру Пазенко роль плохого милиционера в фильме «Две луны, три солнца». В итоге актера признали таможенники и сотрудники милиции. Но Егору этого мало, актер мечтает о всенародной любви. Именно поэтому готов променять ампула обаятельного подонка на героя-любовника.

Егор, в кино чаще всего вам достаются роли отъявленных негодяев. За что вам такое?

— Возможно, все дело в необычном цвете моих глаз. Говорят, что если в них долго смотреть, то я становлюсь похожим на холодного убийцу.

— Продюсер «Личного номера» определил ваше ампула как обаятельного подонка. Вам не обидно?

— Наоборот, это похвала! Значит, то, что я хотел сделать со своим персонажем, получилось! Я же создавал не машину для убийства, а живого человека со всеми присущими ему слабостями.

— Зрители обычно любят положительных героев. Это не отражается на вашей популярности?

— Я верю, что всенародная любовь скоро ко мне придет. Честно говоря, мне уже надоело играть негодяев. Хочется чего-нибудь чистого и светлого. И я очень рад, что

в последнее время мне предлагают именно такие роли. Так, в «Сделке» я играю человека со сломанной судьбой, который пользуется большой популярностью у женщин. Он тоже, как и другие мои герои, совершает неэтичные поступки, но это уже не негодяй, а жертва. А что касается узнаваемости, то по улице я хожу спокойно. Меня узнают специфические люди: таможенники, милиционеры, охранники, постоянные клиенты дорогих ресторанов... И, как это ни странно, все они относятся ко мне с большой симпатией. Так, после премьеры «Личного номера» ко мне подходили летчики и говорили теплые слова о мужской силе моего героя. Они поняли, что я сыграл не тупоголового маньяка-убийцу, а солдата, который делает то, что умеет.

— С какого фильма вы прослыли человеком с отрицательной харизмой?

— Это произошло в начале 90-х. Роман Балаян снимал фильм «Две луны, три солн-



Владимир ЧИСТЯКОВ

Родился в 1972 году в Киеве. В 1993 году окончил Школу-студию МХАТ. Снялся в фильмах: «Орел и решка», «Две луны, три солнца», «Личный номер», «Гибель империи», сериале «Гражданин начальник» и др. Разведен. Имеет сына Степана (13 лет).

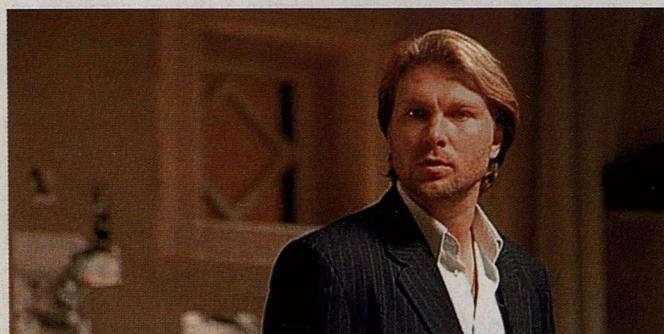
ца», где предложил мне роль плохого милиционера. А поскольку у Балаяна сильная энергетика, то дальше все пошло и поехало... (Смеется.) Охранники, бандиты... К тому же времена такие были...

— Какой из ваших кинозлодеев самый кровожадный, жестокий?

— В одном сериале (он еще не вышел) я сыграл маньяка-убийцу, который расчлняет трупы. Как видите, самое плохое в моей кинособиографии еще впереди. (Смеется.)

— Можно сказать, что в злодейской психологии вы уже дока?

— Абсолютно. Но все это пока на уровне фантазии. У меня еще не было роли, ради которой я ездил бы по психиатрическому больницам или записался в отряд космонавтов. Мне всегда хватало фантазии и жизненных наблюдений. А в бурные 90-е я сталкивался с разными людьми: от серьезных бандитов до известных хирургов... Профессия актера в том и состоит, чтобы в нужные моменты



«Личный номер» (на фото справа) и «Меченосец» (вверху)

— самые известные фильмы актера Пазенко.

В них он не изменяет своему привычному ампула обаятельного негодяя.





эльт
телеком

СИСТЕМА
ЦИФРОВЫХ
МАГАЗИНОВ

ЦИФРОВЫЕ МАГАЗИНЫ АЛТ ТЕЛЕКОМ И «МК-БУЛЬВАР» ОБЪЯВЛЯЮТ ОХОТУ!

Соверши покупку или оплаты услуги в любом из 250 магазинов Альт Телеком на сумму от 300 рублей, вырежи этот купон и пришли его вместе с копией чека по адресу: 123995, ГСП-5, Москва, Д-22, Улица 1905 года, д. 7, с пометкой «Охота на iPod». Среди всех участников будет разыграно 10 плееров iPod.

Подробности по телефону единой справочной службы (495) 258 00 42, на сайтах www.alttelecom.ru и www.mk.ru.



Прибить гвоздь, повесить полки или приготовить обед Егор умеет. Но в жизни предпочитает заниматься кино или отдыхать от него.

вспоминать те или иные ощущения, уметь создавать самые стрессовые ситуации.

— По вашим словам, в детстве вы росли в хулиганском районе Киева и многие из ваших друзей отправились по этапу. Выходит, эту жизнь вы знали изнутри еще с детства?

— Это так. В нашей школе происходили разные истории... Доходило до того, что старшеклассники били в коридоре учителей... К сожалению, даже в советское время такое было возможно. Я сам видел, как избивали учителя начальной военной подготовки. Все было очень жестко... Обычно мы собирались в соседнем детском садике на веранде, где происходила драка, напоминающая бой гладиаторов. Мы болели то за одного, то за другого. Все было честно, никто никому не помогал.

— Что было с теми, кто бил учителей?

— Их выгоняли из школы. Но им было все равно — они дальше отправились в тюрьму.

— А вы сами принимали в этом участие?

— Ну что вы! Никогда! Конечно, я не был примерным (и дрался, и прогуливал), но учителя всегда меня любили. Любили за

мое актерство. Не зная предмета, я мог создать такую ситуацию, как будто до этого всю ночь штудировал учебники!

— Раз вы в злодейской психологии как рыба в воде, тогда скажите, почему женщинам часто нравятся негодяи?

— Я не думаю, что женщинам действительно нравятся негодяи. Если бы женщина заранее знала, что этот мужчина негодяй, — она вряд ли стала бы с ним встречаться. Женщинам скорее нравится в мужчинах необычность, их неординарность. Возьмем бандитов, тех же самых негодяев. В начале 90-х они здорово отличались от основной массы мужчин, которые каждый день ходили на завод, приходили домой и пили водку. Это были рискованные парни, занимающиеся делом. Поэтому женщинам нравятся энергичные и деятельные мужчины с фантазией. А если говорить об отрицательных персонажах, то они просто входят в эту категорию. Женщины любят все необычное.

— Этими знаниями вы как-то пользуетесь в своей жизни?

— В отношении женщин я никогда не использую никаких приемов. Все происходит на

интуитивном уровне. Это можно назвать обаянием. В любом общении очень важно найти с человеком контакт, вызвать симпатию.

— **В вас самом что-то изменилось после того, как вы стали играть злодеев?**

— Я стал жестче и к себе, и к окружающим. Работая над той или иной ролью, я пытаюсь понять террористов и маньяков, но так и не смог. Это дикость, это просто нелюди, я никогда не смогу хоть как-то оправдать насильников!

— **А как ваши родители относятся к вашему творчеству? Они смотрят ваши фильмы?**

— Да. Родители очень за меня рады, и им нравятся все мои работы. Самый любимый — «Неравный брак» (это 4-серийный фильм, где я играю бывшего хоккеиста, который из-за разногласий с тренером и женой уезжает в Лондон работать тренером). Такой спокойный и некровавый фильм.

— **Ваши родители до сих пор в Киеве живут?**

— Да. Они у меня актеры. Им за 60, но они до сих пор работают в Театре драмы и комедии. Отца зовут Станислав Федорович Пазенко, а маму — Маргарита Федоровна Бондарева. Как всякой актрисе, маме хотелось выделяться, и поэтому она решила ос-

тавить свою девичью фамилию.

— **Вы единственный ребенок?**

— Нет, у меня есть старшая сестра Лена (между нами разница в 13 лет). Раньше она была журналисткой, а потом устроилась работать в Конституционный суд Украины. У Лены растет замечательный сын Никита, ему 13.

— **Как сегодня обстоят дела с вашей театральной деятельностью?**

— После кончины Олега Ефремова я ушел из МХАТ. Ушел в никуда. Больших ролей мне не давали, а на жизнь нужно было зарабатывать... А сейчас я вновь погружаюсь в театральное движение. Репетирую у Мирзоева роль Ланселота в спектакле «Дракон» по Шварцу. Играю рыцаря, борца со злом, что мне очень нравится.

— **Чем вы занимались, после того как ушли из МХАТ?**

— Понячу я пробовал себя в бизнесе, продавал квартиры. Но бизнесмена из меня не получилось... Затем начал озвучивать рекламу, фильмы. Брался за любую работу... В то время у меня не складывались отношения ни в личной жизни, ни с театром, ни с обществом...

— **Депрессии были?**

— Были. Я и выпивал... Дошло до того, что мне уже негде было жить, я лишился работы, в голову стали лезть мысли: «А не уехать ли обратно в Киев?» Родители тоже говорили: «Не печалься! Приезжай к нам. Будешь работать в театре». Но я собрал волю в кулак и сказал себе: «Раз ты уже приехал в Москву — не сдавайся!» Спасти человека от депрессии может только сам человек, никто ему не поможет.

— **Давайте поговорим о вашей личной жизни. Читала, что вы женаты, но про жену не говорите. Почему?**

— У меня была сложная семейная ситуация, которая недавно закончилась разводом. Мы прожили с женой в браке около 10 лет, и наш брак был сложным.

— **Что послужило причиной развода?**

— Несходство характеров, мы оказались разными людьми.

— **С женой вы расстались друзьями?**

— К сожалению, нет. И самое ужасное, что это отражается на моих отношениях с сыном. Степан (ему 13 лет) пока не очень настроен на общение со мной. Его мама очень мало рассказывает положительного о папе... А мне бы хотелось, чтобы мой сын знал, что я его очень люблю.



Владимир Чистяков

ИЛЬЯ ГЕРМАН

АКАДЕМИК ВЫСШЕЙ МАГИИ
МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ

Per. №13092

зарегистрированная практика

- Приворот и привязка любимого человека **НАВСЕГДА**. Авторский метод позволяет получить результат сразу после начала работы.
- Провожу самый мощный и быстродействующий метод любовной магии **СЕКСУАЛЬНАЯ ПРИВЯЗКА**, позволяющий **РАЗ И НАВСЕГДА** сделать вас единственным для близкого человека и избавиться от измен. Результат — 1 день.
- Устранение любовницы вашего мужа и полное снятие зависимости от нее. Работа несколькими мощными методами одновременно позволяет оказать быструю помощь при **КРИЗИСЕ ВОЗРАСТА** (мужу от 30 до 45 лет). Восстанавливаю потерянные отношения и **ЗАКРЕПЛЯЮ** их.
- Работаю методами **“ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ПОДСОЗНАНИЕ”** и **“ВУДУ”** с теми, кому не помогли другие специалисты, до полного решения **ВАШЕЙ** проблемы.
- Окажу быструю помощь **ЗАКЛЮЧЕННОМУ** и корректирую ход дел в суде.
- Эксклюзивный метод работы с людьми **НЕТРАДИЦИОННОЙ СЕКСУАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ** (индивидуальный подход).
- Открываю максимальную возможность успеха в **БИЗНЕСЕ** и **ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ** и устанавливаю **ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОД НА УДАЧУ**.
- Окажу любые воздействия на **НЕДОБРОЖЕЛАТЕЛЕЙ**.
- **УСТАНАВЛИВАЮ АБСОЛЮТНУЮ ЗЕРКАЛЬНУЮ ЗАЩИТУ**.

Быстро помогу тем, кто потерял надежду и обжегся на МАГАХ-ШАРЛАТАНАХ и САЛОННОЙ МАГИИ, снимаю негативную зависимость.

Профессиональный подход к вашей проблеме обеспечивает точные сроки и гарантию работы до 100% результата.

Ст.м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., 7.
Тел.: (495) 328-13-78, 729-43-17, 369-38-63.

www.ilyagerman.ru

РЕКЛАМА



Это гражданская жена Егора Алена. Довольно известная в финансовых кругах дама. Семья, построенная на финансовом равновесии, пришлась Егору по душе.

— **Сейчас вы свободный мужчина?**

— Нет, у меня есть любимая женщина Алена. Она занимается финансовым бизнесом и помогает мне в работе. Я счастлив!

— **Может быть, Алена стала причиной вашего развода?**

— Я ушел из семьи не из-за другой женщины. У нас с Аленой все случилось уже в момент расставания.

— **Как вы познакомились?**

— Это моя тайна.

— **А жениться собираетесь?**

— После трудного развода я стал очень серьезно относиться к понятию «брак». Пока меня устраивают и гражданские отношения.

— **О детях еще не думали?**

— Очень хочу! Мальчика и девочку. Детей я очень люблю. Думаю, что у нас с Аленой еще все впереди.

— **Кто в вашей семье добытчик?**

— Мы примерно одинаково зарабатываем. И у нас нет такого: это мое, а это твое. В нашей семье финансовое равновесие, что мне очень нравится.

— **Вы мужчина хозяйственный?**

— Прибить гвоздь, повесить полки или клеить обои я умею. Но я никогда не сделаю это так, как умеют профессионалы. Поэтому я предпочитаю заниматься исключительно кино и театром.

— **Что вас больше всего раздражает в женщинах?**

— Мне не нравятся стервы и охотницы. Когда не ты выбираешь, а тебя выбирают.

— **Говорят, что раньше вы много курили, а потом взяли и бросили. Как удалось?**

— Я выкуривал по две пачки в день! Можно сказать, передвигался с сигаретой! А потом сказал себе: «Хватит!» Оказалось, что это возможно. Главное — сила воли. Просто я понял, что если не стану собой заниматься, то пропаду: меня никто не будет снимать. Именно поэтому я не только бросил курить, но и похудел за последние полтора года на 25 кг!

— **Сколько вы сейчас весите?**

— 94 кг при росте 187.

— **В чем вам приходится себе отказывать для поддержания формы?**

— Я не ем белый хлеб, картошку, жирное мясо, майонез, горчицу, не пью крепкий алкоголь...

— **А хочется?**

— Уже нет. Вкусы меняются. Нужно себя любить.

МКФ

Благодарим за помощь в проведении съемки «Торговый Дом Двенадцать», ул. Старая Басманная, д. 24/1. Одежда предоставлена Marks&Spencer и Monsoon.