

Четвертый концерт Паганини

НАХОДКА ИТАЛЬЯНСКОГО ДИРИЖЕРА

В этот вечер в Колонном зале Дома союзов парила особая праздничность. Ее принесла с собой музыка солнечной Италии, звучавшая в исполнении симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения под управлением дирижера Франко Галлини. Солировал профессор Неаполитанской консерватории скрипач Альдо Феррарези. Интерес к концерту усиливался тем, что из четырех произведений итальянских классиков три исполнялись впервые в Москве, и притом по рукописи.

Дирижер и музыковед Франко Галлини, продолжая традиции своего отца, собравшего ценнейшую музыкальную коллекцию, в результате длительных поисков сумел восстановить считавшийся утраченным четвертый скрипичный концерт Паганини.

Рукопись концерта Паганини является собственностью маэстро Галлини. Поскольку сочинения эти не опубликованы, то Галлини является единственным их исполнителем, а Альдо Феррарези (постоянный участник его концертных выступлений) — единственным исполнителем сольной партии концерта Паганини.

* ~~~~~ *

„МОСКОВСКАЯ ПРАВДА“

г. МОСКВА

5 ДЕК 1962