

27 октября — родился Н. Паганини (1782 — 1840), итальянский скрипач и композитор.

«Прощай, Париж, прощай Париж, прекрасная столица, где все ликует и цветет, поет и веселится»... Дорожная карета миновала городскую заставу. Лишь теперь Паганини смог наконец успокоиться. Триумфы, цветы, слезы восторга — все перечеркнула легенда о том, что он — убийца своей возлюбленной, вызванная к жизни литографией Буланже «Паганини в тюрьме». Напрасно он выступал в газетах с опровержением, напрасно доказывал, что ничем не отличается от других порядочных граждан, — ему не верили. Фантастическая игра и «дьявольский» облик скрипача благоприятствовали слухам.

Что же было на самом деле? Известно, что через жизнь Паганини прошли многие женщины. Он всегда был опутан сетью любовных интриг в духе романтических авантюрных приключений. Вот одно из писем к другу:

«Услышав, увидев меня, она настолько увлеклась, что совершенно потеряла душевный покой, и умрет, если не добьется своего... Поистине, когда женщины слушают язык моей музыки, поющие переливы звуков ввергают их в рыдания. Однако я уже не молод и не красив. В сущности, стал очень безобразным. Обдумай это и скажи свое мнение».

Как всегда, Паганини удержался от решительного шага. Елена Фейербах потеряла мужа и состояние, но взамен обрела только обманутую любовь. Оправившись от тяжелого нервного заболевания, она сожгла письма Паганини, с которыми никогда не расставалась, приняла католичество и постриглась в монахини бенедиктинского монастыря в Швейцарии.

Знаменитый артист так и не нашел себе подругу жизни. На его пути оставались надломленные и разбитые существа. Он любил лишь мечты, призраки чувства, питающие творчество, и, обреченный страдать, заставлял страдать других.

Курьезная. — 1993. — 30 авг. — с. 12.