

**Скрипка Паганини  
зазвучит снова**

Уникальная скрипка великого итальянского исполнителя-виртуоза и композитора Никколо Паганини, скончавшегося в 1840 году, впервые после его смерти зазвучит на публичных концертах. Это событие произойдет в старинном шведском университетском городе Упсала. А великой чести взять в руки этот инструмент «Фонд Паганини» удостоил выходцев из нашей страны — скрипачей Дину Шнейдерманн и Эмиля Камиларова, которые ныне проживают в Упсале.

— Эта скрипка единственная, на которой играл Паганини, — сказала вашему корреспонденту Дина Шнейдерманн. — Он был связан с ней всю свою жизнь. Перед смертью завещал ее городу Генуя, поэтому никто на ней не играл. Инструмент никогда не реставрировался, так что он сохранился в том виде, в каком был при Паганини.

Скрипку называют «иль Канноне», ее создал глава семейства великолепных итальянских мастеров Гварнери.

Всего три раза скрипку вывозили за границу и демонстрировали, как большую редкость и произведение искусства, — в петербургском Эрмитаже, в Нью-Йорке и Лондоне.

Сейчас «иль Канноне» привозят со всяческими предосторожностями в Швецию, предварительно застраховав ее на гигантскую сумму. Скрипку сопровождают представители Генуи и агенты службы безопасности.

Старинный замок в Упсале, стоящий на высоком холме и возвышающийся над городом, был построен еще в 1530 году первым шведским королем Густавом Вазой. В большом зале этого замка Дина Шнейдерманн и Эмиль Камиларов дадут первый концерт. Потом в городе состоятся еще четыре.

**Марат ЗУБКО**  
(Упсала),  
«Известия».

Известия -  
1996 - 1628  
- с. 3