

Всп. кн.чб. - 1993. - 16 окт. - с. 4

Федор Шаляпин и Анна Павлова:

два ответа на один вопрос

В архиве сохранился комплект издававшейся в Париже русской эмигрантской газеты «Родина» (у нас ее называли белоэмигрантской) за 1928 год. В двух номерах этой газеты были напечатаны интервью ее корреспон-

дента с Федором Шаляпиным и Анной Павловой. И хотя расспрашивал их корреспондент порознь, ответы великого певца и великой балерины на удаление совпадают.

Из интервью с Шаляпиным:
«По поводу появившихся в советской и зарубежной печати сведений о предстоящем будто бы возвращении Шаляпина в Россию, последний в беседе со мной заявил следующее:

— Я не знаю, чем вызваны эти слухи. Все разговоры о моей поездке в Россию мне осточертели, и у меня нет ни малейшего желания к ним возвращаться, но, если очень уж хотите, скажу вам следующее: я, прежде

всего, русский, связи с Россией никогда не порву, но как бы я ни тосковал по Родине — при настоящих условиях в Россию не поеду».

Из интервью с Павловой:
«Затем мы переходим к русскому искусству, и Анна Павлова делится своими впечатлениями об успехах русского искусства за рубежом и о тех сведениях об искусстве в России, которые она получает оттуда.

— Там тоже работают и, не говоря уже о старых ав-

торитетах, нарождаются новые силы, появляются новые таланты, новые течения, но как бы я ни тосковала по родине, — а тоска по родине это ужасное чувство, — я при теперешних условиях в Россию не поеду».

Какие же должны были быть эти тогдашние «теперешние» условия, чтобы два гениальных русских человека, тоскуя по России, наоборот отказывались от встречи с Родиной!

Флора БУРОВА.