

ЕЩЕ ОДИН ДЕБЮТ

Каждый спектакль с участием лауреата Международного конкурса Надежды Павловой пермяки ожидают с большим интересом. На днях Н. Павлова дебютировала в партии Китри в балете Л. Минкуса «Дон-Кихот».

На пермской сцене к этому образу обращались многие исполнительницы: кокетливо-зажигательной была Китри народной артистки РСФСР Марианны Подкиной, очаровательно - прекрасной была героиня заслуженной артистки РСФСР, лауреата Международного конкурса Любови Кунаковой.

И вот новая Китри — Надежда Павлова.

Надя исподволь готовилась к дебюту. Еще находясь в стенах Пермского хореографического училища, она танцевала па-де-де из этого балета. Именно фрагмент из «Дон-Кихота» был той ступенькой, которая вела юную танцовщицу к пьедесталу почета Второго международного конкурса артистов балета в Москве в июне 1973 года.

Партнеры Н. Павловой в спектакле — заслуженные артисты РСФСР К. Шморго-нер, Н. Дьяченко, И. Шаловалов, лауреат Международного конкурса О. Ченчикова, артисты Т. Лебедева, Е. Клеменская, Л. Фоминых, С. Цигилина и другие.

Н. ЗАХАРОВ.

21 ДЕК 1974

Возврат
Пермь