В домике на Дегтярской в оомике на десткрской улице в Чебоксарах искатели талантов из Пермского хорео-графического училища позна-комились с Надей Павловой — ученицей третьего класса. Родителям не хотелось расставаться с дочкой-крохой. Но пермя-ки убедили и после окончания учебного года увезли девочку с собой.

Сколько их, будущих балерин и танцовщиков, нашли в других городах, взяли, как Надю, под свою не только педагогическую, но и родительскую опеку педагоги Пермско-

ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ ПЕРМИ

го хореографического училища! Каждое лето разъезжают эн-тузиасты по городам и весям Урала, автономным респибли-Урала, автономным республи-кам Поволжья. Ищут и нахо-дят их, девочек и мальчиков, учат, заботятся о них. В училище была сформирована великолепная пара — Римма Шлямова и Лев Асауляк, лауреаты Международного конкурса артистов балета в Варне, из этих стен выпорхнула Ольга Ченчи-кова, многие другие балерины и танцовщики, чье мастерство по праву является гордостью пермских педагогов.

И вот Надя Павлова — о ее пути к славе рассказывает А. Васильев в статье «Звездный путь», опубликованной в журнале «Театральная жизнь». Надя — гордость Пермского хореографического училища и прежде всего своих наставни-ков — заслуженного учителя РСФСР Людмилы Павловны Сахаровой и заслуженного дея-теля искусств РСФСР Юлия Носифовича Плахта. Их вос-питанница Надя, лауреат второго Всесоюзного конкурса молодых балетмейстеров и артистов балета, заслуженная артистка РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола, ныне является солисткой бале-та Большого театра Союза ССР. Союза

П. УСКОВ.