

ПОЛНОТА ТАЛАНТУ

НЕ ПОМЕХА

*Известия - 1992. Июль. - С. 5*Наталья ТИМОШКИНА,
«Известия»

Великий итальянский тенор **ЛЮЧАНО ПАВАРОТТИ** славится своими солидными габаритами: при росте 180 сантиметров его вес составляет 120 кг. До сих пор считалось, что внушительная фигура и редкостное обаяние придают певцу особую колоритность. Однако в последнее время пресса проявляет все больше беспокойства по поводу излишней полноты Паваротти, приписывая ему всевозможные серьезные заболевания. Даже слова профессора Андреа Стратта, личного врача-диетолога Лючано, о том, что избыточный вес вызывает у певца лишь некоторую боль в левой ноге, не утхомирили страсти.

Нью-Йоркские музыкальные критики, оценивая последние концерты певца в Филадельфии, утверждают, что он близок к завершению карьеры. «Его голос уже не тот. Итальянский тенор кричит вместо



пения. Каждый шаг причиняет ему сильную боль», — пишет критик Ван Узбстер.

Отголоски плохого самочувствия тенора пришли также из Лондона, где он открывает сезон в Королевской опере в «Тоске». Учитывая, что Паваротти трудно передвигаться, из сценического оформления убраны все высокие лестницы.

Недавно в газеты просочился слух о том, что Лючано решил все-таки сбросить 40 килограммов ради исполнения партии Радмеса в опере Дж. Верди «Аида». Но сам тенор категорически отверг подобную идею, сказав, что его голосу необходим строго определенный объем грудной клетки. К тому же обильная пища, по признанию певца, спасает его от физических перегрузок и стрессов. Хотя для поддержания тонуса Паваротти иногда устраивает небольшие «заплывы» в своем бассейне.

Фото из журнала «Штерн».

AT 1368