Закат Паваротти?

Говорят, что недавно великий тенор наших дней Лучано Паваротти "дал петуха" и что его карьера стала клониться к закату. Правда ли это? И. Бобрович, Евпатория

ТЧАСТИ Срыв, о котором вы спрашиваете, произошел 12 декабря 1992 г. в миланском театре "Ла Скала" на открытии очередного сезона. Шла опера "Дон Карлос" Дж. Верди. Спектакль транслировался по спутниковой связи, так что почти весь мир стал свидетелем того, как беспощадно освистала публика всегдашнего

своего фаворита. Что же касается блистательной карьеры певца, то она действительно клонится к своему закату. Но, конечно, не фальшивая нота виновата в этом - просто годы берут свое. 59-летний уроженец Модены, отец трех до-



бывший спортсмен и известный любитель вкусно поесть сеньор Лучано все реже выступает в театре, предпочитая коммерческие концерты, поет совместно с такими рок- и попзвездами, как Стинг Дзуккеро, Патрисия Каас. Например, в Маниле на его мартовский концерт цена билетов доходила

до 1 тыс. долларов. В амплуа оперной звезды Паваротти предпочитает появляться в нью-йоркском театре "Метрополитен Опера", где в этом сезоне пел в "Тоске" Дж. Пуччини (с нашей певицей М. Гулегиной) и в "Ломбардцах" Дж. Верди.