

Паваротти Лучано

(178), 08.99г.
(авт.)

ЗАПЛАТИ НАЛОГИ - И ЖИВИ СПОКОЙНО

tutti - 1999 - 178 (авт.) - С. 8.

Примерно так, в духе нашей телерекламы можно описать ситуацию, в которой сейчас оказался Лучано Паваротти. Четыре года спустя после того, как великий тенор оставил свою жену ради секретарши 34 годами моложе его, личная жизнь звезды снова привлекает общественное внимание. На сей раз в лице итальянского налогового ведомства, расследующего обвинения Паваротти в неуплате очень крупных налоговых сумм.

Судья из города Модены, где родился певец, должен решить,

предъявить ли ему официальное обвинение. Итальянское законодательство за уклонение от уплаты налогов предусматривает суровое наказание - до двух лет тюремного заключения. Никакая известность и популярность не спасает - в 1982 году 17 дней за решеткой провела сама София Лорен.

Эксперты полагают, что судья Альберто Жиролиди продлит идущее уже два года расследование, цель которого установить справедливость слов маэстро, утверждающего, что официально он является жителем Монте-Карло, столицы княжества Монако, этого «средиземноморского налогового рая».

«Расширение рамок расследования предполагает изучение семейных и общественных контактов Паваротти в Италии с тем, чтобы определить должен ли он платить налоги как итальянский житель», - говорит один юридический эксперт. - Помимо самого тенора, в число потенциальных свидетелей входят его бывшая жена Адуа Верони и Николетта Мантовани, его подруга, на которой он собирается жениться».

Тщательной проверке подвергнутся также связи Паваротти с благотворительными организациями, в пользу которых он выступает бесплатно. И его частные интересы, включая ежегодно проводимые Международные конные скачки на приз Паваротти, одни из наиболее популярных конных соревнований в Италии.

Певец официально зарегистрирован как житель Монте-Карло с 1983 года. Однако итальянцы подвергают это сомнению. Главный момент расследования - попытка установить основное место жительства Паваротти.

Согласно просочившимся в печать сведениям, налоговые инспекторы полагают, что таковым не может считаться его квартира в Монако стоимостью 280 тысяч долларов и площадью менее 100 квадратных метров. Здесь нет места ни для слуг, ни для телохранителей, ни для приема гостей на уровне, подобающем знаменитому музыканту. Здесь даже толком негде репетировать, считают инспекторы.

Совсем иначе выглядит резиденция маэстро в южном пригороде Модены. Это поместье - 15 квартир и чудесный парк - находится в совместной собственности Паваротти и его бывшей супруги, занимавшейся его делами на протяжении всех лет совместной жизни с 1961 года. Поместье оценивается более чем в 2,8 миллиона долларов. Внимание налогового ведомства привлекает также роскошная вилла Паваротти стоимостью около 1,7 миллиона долларов в Пезаро на берегу Адриатического моря. Один только ее портик имеет площадь в 130 квадратных метров - больше, чем вся квартира в Монте-Карло. На вилле есть шесть больших спален, пристройка с тремя небольшими квартирами, гараж на 6 машин, парк и бассейн. Певцу также принадлежит комплекс из трех зданий, построенный в Модене почти за 1 миллион долларов для него и его будущей супруги. Комплекс включает центр для верховой езды и ресторан.

Несмотря на все это, адвокат Паваротти Массимо Леоне настаивает на том, что его клиент больше не живет в Италии. «Я не исключаю, что он вернется в Италию, когда перестанет петь», - говорит Леоне, - но в настоящее время он житель мира». Недавно другой моденский судья распорядился прекратить расследование, однако общественный прокурор Болоньи опротестовал его решение, и расследование возобновилось. Налоговое ведомство утверждает, что Паваротти задолжал ему около 5 миллионов долларов за 1989 и 1991 гг.

В столь деликатной ситуации певца поддерживает династия Гримальди, правящая в Монако. Наследник престола принц Альберт объявил, что 3 апреля Паваротти даст в Монте-Карло благотворительный концерт в честь 20-й годовщины возглавляемого принцем Фонда помощи странам третьего мира. На концерте своего любимца будет присутствовать вся княжеская семья.

**По материалам зарубежной прессы
подготовил Вл. НЕСТЬЕВ**



Рената СКОТТО и Лучано ПАВАРОТТИ
в опере Дж. Пуччини «Богема»