

16.3.96.

Павлов Анатолий



"Первый парень на деревне"

Теплые кусочки дерева

Куштуря. -
1996. -
16 марта.
-с. 9.

СВОИ МИР

Илона ТАЛАНЦЕВА

Десять лет назад Анатолий Павлов попал в аварию. И с тех пор прикован к инвалидной коляске. Вот уже несколько лет он берет в руки обыкновенный нож и кусок липы. И два часа работает. Два — потому что больше не может физически. И липа — поэтому же. Резать более твердые породы дерева ему не под силу.

Он не художник по профессии. И до несчастья работал в колхозе. А когда понял, что к активному труду уже не вернуться, попробовал резать дерево. Оказа-

лось — от бога. Сколько юмора, тепла, простоты и ясности в этих маленьких шедеврах, на изготовление каждого из которых уходит по несколько месяцев. Он не был завсегдатаем музеев. Из поселка Усть-Кяхта особенно по музеям не поездишь. Его комната вовсе не заставлена стеллажами с фолиантами и альбомами. И потому его работы ничто лишены подражательности. И это — от свойств души. Так же, как и доброта, заложенная в эти маленькие кусочки дерева, — от души.

Потому не хочется определять жанр, в котором созданы скульптуры Павлова. Просто это часть его мира.



"Семейная драма"



"Ать-два"