

ЦЕНТР PLUS

№ 30 ▲ Август ▲ 1994 Выпуск третий

**Всего пять лет
Сосо
Павлиашвили
выступает на
профессиональной
эстраде. Первое
же серьезное
испытание
принесло ему
успех. В 1989 году
Сосо завоевал
«Гран-при» на
Юрмальском
песенном
конкурсе, а через
три года -
главную награду
на телеконкурсе
«Ступень к
Парнасу».**

"ЗВЕЗДЫ" И ЖИЗНЬ

- В 1989 году, после Юрмалы, я почувствовал, что люди меня любят. В Тбилиси, куда приехал, женщины, годившиеся мне в матери и бабушки, останавливали прямо на улице и говорили: «Спасибо, Сосо, сынок, за то, что ты есть, спасибо тебе за твой певческий дар». Таксисты, узнавая, не брали с меня денег. А если приходил в ресторан, через несколько минут на моем столе вдруг появлялись ящики с шампанским. Поверьте, до сих пор не могу привыкнуть к такому доброму отношению к себе. Некоторые мои коллеги воспринимают популярность как должное, я же в этом нахожу нечто необыкновенное, ниспосланное с небес.

- Давно ли вы занимаетесь музыкой?
- С детства играл на скрипке, окончил музыкальное училище. И, видимо, чему-то там научился. Потому что после этого победил на республиканском конкурсе скрипачей. В Тбилисскую консерваторию поступил после трех экзаменов. Когда начал играть на скрипке, меня вскоре

прервали, сказав: «Мы знаем, как ты играешь...»

- Сосо, а ваши родители какое-нибудь отношение к музыке имеют?

- Имеют, но только в том смысле, что они очень музыкальные. Но отец по профессии архитектор, а мама - домохозяйка.

- Вы теперь москвич? У вас есть квартира здесь?

- Есть, благодаря моему другу Володе Давыдову. Он руководит фирмой «Граншо-систем». Знаете, она устраивает представления на Красной площади, последняя их работа - концерт «Машины времени». Так вот благодаря Володе Давыдову и его фирме я имею крышу над головой.

- Вы живете в Москве с семьей?

- Нет. Жена в Тбилиси вместе с сыном. Но никаких проблем нет: два часа - и она у меня. Она часто приезжает в Москву, вот сейчас здесь. И сынишка тоже. Я его очень люблю. Семья - это мой тыл, она очень

стимулирует меня в творчестве. Если бы спросили, какое событие самое главное в моей тридцатилетней жизни, я бы ответил так: «Рождение в 1987 году сына Левана». Я же, к сожалению, в последний раз был в Тбилиси год назад - дела не отпускают.

- На ваше тридцатилетие в «Золотое руно» вместо 50 приглашенных явилось 250 человек. Сказывается ваше южное гостеприимство?

- Нет, моя национальность тут ни при чем. Я вообще очень интернациональный человек. У меня среди друзей - русские, грузины, азербайджанцы, ингуши, чеченцы, евреи, дагестанцы... Самая любимая нация для меня - хороший человек. Таких я могу определять даже по глазам.

- На юбилее вам подарили кучу подарков, в том числе белый «Мерседес». Кто это сделал - секрет?

- Отчего же, не секрет. Это мой близкий друг Рома. И его друзья. Очень был я тронут. «Мерседес», кстати, не белый, а бежевый.

- Какие женщины вам нравятся?

- Красивые. Но этого мне мало, важно, чтобы многое было в комплексе. Ведь красота может уйти, все меняется в жизни. Ненавижу надменных и злых женщин. Простушки, глупышки - не по мне.

- Когда вы в первый раз влюбились?

- Не поверите - еще в детском саду. Мне тогда было всего пять лет. Девочку Тамрико Кипиани звали. У нее были большие глаза. Я подходил к окну (мы жили на первом этаже) и ждал, когда же она домой через наш дворик пойдет. Когда появлялась, кричал: «Тамрико, Тамрико!..»

- Есть у вас заветная мечта?

- Простая. Проснуться завтра живым и здоровым, и чтобы мои близкие и друзья тоже были живыми и здоровыми, и все окружающие. Чтобы нигде не началась новая война. Чтобы не плакали дети.

Беседовал
Анатолий ИВАНУШКИН