

Павленко Николай

10.4.2000.

ПОЛОСАТЫЙ ОРКЕСТР ИЗ ПАРИЖА

КТО НЕ УСПЕЛ,
ТОТ ОПОЗДАЛ!

Только три дня на манеже Большого Московского цирка на проспекте Вернадского — после триумфальных гастролей в Париже — одиннадцать суматранских тигров!

Шоу пройдет под руководством народного артиста России, единственного в этом жанре обладателя Золотого клоуна — высшей награды Международного фестиваля в Монте-Карло — Николая Павленко. Этот уникальный аттракцион мастера выдвинут на соискание Государственной премии России.

...Дрессировщик выходит в манеж в черном фраке с дирижерской палочкой в руке к полосатому «оркестру», занимающему свои места на тумбах. Взмах руки — и перед нами не суровые суматранские тигры, а артисты, подвластные точным и пластичным движениям мастеру. Прекрасно воспитанные «музыканты» с изяществом и элегантностью исполняют трюки, придуманные мастером. Они то солируют, то все вместе играют уникальные фрагменты этой тигриной сюиты. Раскрывшимся веером шествуют поло-

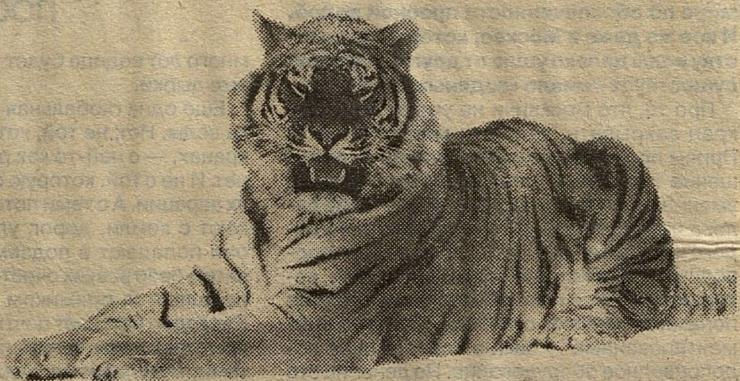
сатые красавцы за своим дрессировщиком, точно следя его указаниям. И только когда он резко поворачивается к ним, все исполнители мгновенно оказываются на своих местах, продолжая свои партии.

Бесстрашие и элегантность, музыкальность и удивительное чувство темпо-ритма (и это в номере с хищниками!), уважение к своим партнёрам-тиграм — все это говорит о вы-

соком профессионализме мастера. Не удивительно, что в Монте-Карло журналисты называли Николая Павленко — Карояном и даже Нуриевым.

В Большом Московском цирке на проспекте Вернадского пройдет только 7 представлений! Начало уникального шоу 14 апреля в 19 часов, 15 и 16 апреля в 11.30, 15.00 и 19.00.

Эмилия БОРОВИК



Метро. - 2000. - 10 апр. - с. 4