

Павленко Алексей

На днях в Бурятском театре оперы и балета состоялся творческий вечер заслуженных артистов Бурятии, лауреата премии республиканского комсомола Екатерины Самбуевой и Алексея Павленко.

Их имена хорошо известны всем любителям балета. Молодые артисты сейчас вступили в пору зрелого мастерства. Ими исполняются едва ли не все ведущие партии в балетных постановках театра. Они выпускники улан-удэнского хореографического училища и вечер посвятили своим педагогам-наставникам.

В программе концерта были показаны фрагмент из «Жизели» Адана, Па де де

Бенефис Самбуевой и Павленко

из «Дон Кихота» Минкуса, адажио из балета Б. Ямбллова «Красавица Ангара», монолог Красса и Эгины из «Спартака» Хачатуряна. Молодые танцовщики покорили зрителей высоким артистизмом, глубиной психологического раскрытия образов, техническим мастерством. Зрителями было отмечено ансамблевое единство дуэта.

В концерте приняли участие также молодые артисты балета: Б. Васильев, В. Андреев, Т. Дудеева, Т. Миха-

ношина, Г. Ковтун, А. Перелечай, учащиеся хореографического училища.

Прекрасный жизнеутверждающий финал балета «Гаянэ» Хачатуряна завершил выступление Е. Самбуевой и А. Павленко, ставший ярким событием в музыкальной жизни нашей республики.

Э. БУРУЕВА,
студентка музыкального училища.

31 МАЯ 1971

Музыкальный БУРЯТТИ
Г. Улан-Удэ