

Вырезка из газеты **МОЛОТ**

от

Ростов н/Д

Газета №

2 ФЕВ. 1949

2180.

Хороший симфонический концерт

М. И. Паверман, лауреат Всесоюзного конкурса дирижеров, давно уже известен ростовчанам. Многочисленные концерты симфонического оркестра под его управлением проходили с большим и неизменным успехом. Вполне понятно, что концерт, состоявшийся 31 января, привлек к себе внимание любителей симфонической музыки.

Программа концерта, составленная из произведений Бетховена, Моцарта и Баха, представляла большой интерес. Восьмая симфония Бетховена и маленькая «Ночная серенада» Моцарта давно уже не исполнялись в Ростове.

В восьмой симфонии много лирики, юмора. Простая и изящная, она наполняет слушателя светлой радостью жизни.

Серенадой Моцарта для струнного оркестра и пассакалией Баха, захватывающей своей мощью, был завершен концерт.

М. И. Паверман отлично передал слушателям разнообразное содержание этих выдающихся произведений. Его исполнение характеризуется прежде всего той простотой, которая присуща только зрелому мастерству.

Симфонический оркестр Ростовской филармонии сумел выполнить высокие требования дирижера, обусловленные характером исполняемых произведений.

Несомненно, что концерты симфонического оркестра под управлением М. И. Павермана являются отрадным событием в музыкальной жизни Ростова.

Т. СОТНИКОВ.