

ДРУЖБА ТВОРЧЕСКАЯ



Давняя творческая дружба связывает латышского композитора и актера Валериса Антоновича Пабэрза с коллективом Ялтинского Дома культуры медицинских работников. Вот и теперь гость из Латвии в шестнадцатый раз прибыл в город-курорт, чтобы показать друзьям новые актерские работы и новые композиции.

Хотя главное для В. А. Пабэрза — композиторская деятельность, тем не менее он в равной степени владеет также искусством конференса, интермедии, танцевальным и вокальным мастерством. Вот в скрипичном исполнении В. А. Пабэрза звучит классика, а через мгновение — он уже с балалайкой. Еще секунда — и перед нами респектабельный англичанин, беззаботный француз или гондольер-итальянец. Такая универсальность позволяет актеру легко входить в контакт со зрителями.

Начинал Валерис Антонович со школьной самодеятельности, а настоящей музыкальной культурой овладел в Рижской кон-

серватории, где учился на вокальном отделении. Работал солистом Латышского оперного театра, в Рижском театре оперетты. Но истинная любовь В. А. Пабэрза — песня. И он не только ее исполняет, но и сам творит. Ряд песен родился в Ялте, они окрашены возвышенным чувством братства народов нашей страны. Есть у него и лирические, патристические, пародийные, шуточные песни. Их можно услышать не только в собственном исполнении композитора, их включали в свои репертуары такие популярные певцы, как Рашид Бейбутов и другие.

Хотя по возрасту В. А. Пабэрз относится скорее к старшему поколению, его творческие силы в полном расцвете. Сейчас Валерис Антонович работает над сборником новых песен, в которых переплетаются русские и латышские национальные мелодии.

Н. ЧЕРНЕНКО.

Фото Ф. ХАЛАБУЗАРЯ.

„СОВЕТСКИЙ КРИК“

г. Ялта

3 ФЕВ 1979