

Киноартист Бруно Оя — гость уфимцев Интервью „Ленинца“



„ЛЕНИНЦ“
г. Уфа

10 СЕН 1966

В кинотеатрах республики началась демонстрация фильма литовской киностудии «Никто не хотел умирать». На уфимскую премьеру приехал исполнитель одной из главных ролей Б. Оя.

Предлагаем читателям интервью с исполнителем роли Бронюса Локиса.

...

КОРРЕСПОНДЕНТ. Бруно, кем вы мечтали стать в детстве?

ОЯ. Доктором. Я даже учился в медицинском институте.

КОРРЕСПОНДЕНТ. А как вы пришли в кино?

ОЯ. Это чистая случайность. Я был студентом. Как-то перед очередной стипендией я остался без денег. Друг уговорил меня пойти в мастерскую на киностудию, где можно было подработать. После съемки ко мне подошел невысокий паренек и попросил мой адрес и фотографию, сказав при этом, что будет снимать меня, когда станет режиссером. Встреча эта с Иварсом Крауметисом забылась. А через четыре года Крауметис нашел меня, и я снялся в его фильме «Отчая земля».

КОРРЕСПОНДЕНТ. Каков дальнейший ваш путь в кино?

ОЯ. Я снялся в шестнадцати фильмах. Из них в двенадцати — за последние три года.

КОРРЕСПОНДЕНТ. Кого вы считаете своими учителями?

ОЯ. Любого из режиссеров, с кем мне приходилось работать.

КОРРЕСПОНДЕНТ. Бруно, что вы думаете о роли Бронюса Локиса?

ОЯ. Я не удовлетворен этой ролью. Сейчас, глядя на себя со стороны, я вижу, что сыграть надо было бы иначе.

КОРРЕСПОНДЕНТ. А как вы относитесь к фильму в целом?

ОЯ. Я считаю его одним из лучших современных советских фильмов. Самое большое его достоинство — правда, сущая правда на каждом шагу.

КОРРЕСПОНДЕНТ. Витаутас Жалакявичюс — лауреат премии Ленинского комсомола 1966 года. Что вы можете сказать об этом режиссере?

ОЯ. Это великолепный мастер. С ним интересно работать.

КОРРЕСПОНДЕНТ. У кого из режиссеров вам хотелось бы сниматься?

ОЯ. У Витаутаса Жалакявичюса.

КОРРЕСПОНДЕНТ. У вас есть хобби?

ОЯ. О да, конечно. Музыка и литература. Я пою, играю на гитаре, пишу песни, рассказы, новеллы.

КОРРЕСПОНДЕНТ. Ваш любимый писатель?

ОЯ. Л. Толстой.

КОРРЕСПОНДЕНТ. Любимый композитор, певец?

ОЯ. Негритянский композитор К. Джонс и певец С. Дэвис-младший.

КОРРЕСПОНДЕНТ. Каковы ваши планы на будущее?

ОЯ. Я буду в ближайшее время сниматься в Югославии и Польше, а также в новом фильме Жалакявичюса «Лабиринт». Кроме того, меня ждет работа в оркестре «Вю-66». В середине сентября в Москве состоится его первый концерт, где я буду выступать как солист, исполняющий сугубо джазовые песни.

НА СНИМКЕ: Бруно Оя выступает перед зрителями в кинотеатре «Родина».

Фото И. ДАНИЛОВА.