

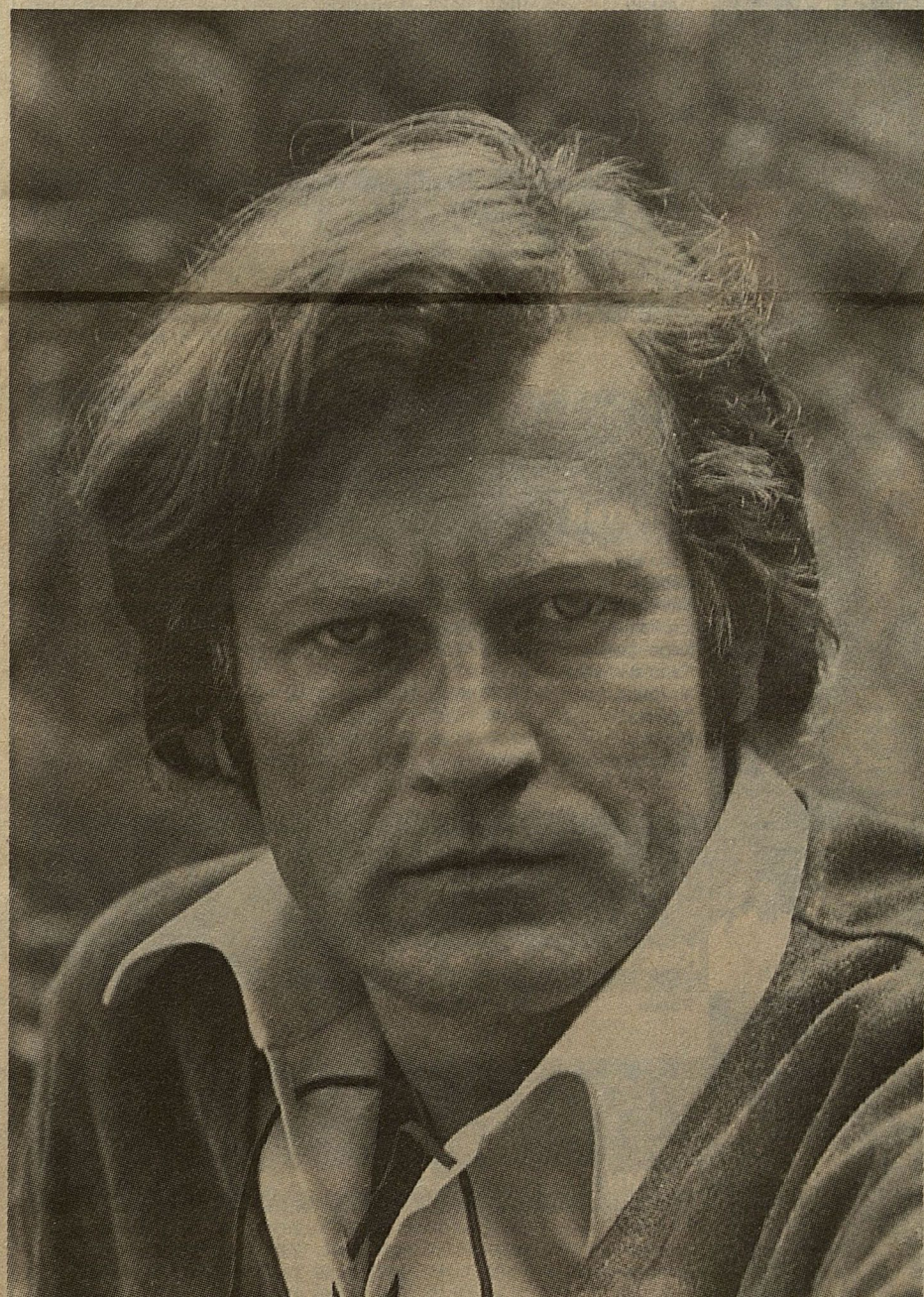


Фото: ИТАР-ТАСС

ушел Бруно Оя

Новая Газета — 2002 — 11 апреля — с. 13

После тяжелой и долгой болезни на 70-м году жизни в Эстонии скончался знаменитый актер советского кино Бруно Оя. Человек, снимавшийся в фильмах «Время, вперед!», «Операция «Трест», «Гиперболоид инженера Гарина», за одну из центральных ролей — Бронюса — в эпопее Витаутаса Жалакявичюса «Никто не хотел умирать» был удостоен Госпремии СССР. Уроженец Таллина, Оя начинал в пятидесятые как эстрадный певец, был даже президентом рижского неофициального джаз-клуба. Потом работал в культурном центре во Вроцлаве: недаром, став актером, Оя продолжал сотрудничество с кинематографистами братских стран, снимаясь в чешских и польских картинах. В девяностых Оя вернулся в родную Эстонию и обосновался в Тарту, где в последние годы руководил студией при Тартуском доме юного техника. Рослый, мужественный, выразительный, Оя был одним из символов советского кинематографа. Ему удалось стать одним из немногих артистов, чей образ жизни в реальности вполне соответствовал экранному имиджу. Например, Оя любил хвастаться, что всегда женился на женщинах моложе себя (он прошел через четыре брака) и в конечном счете никогда не спал с женщиной старше тридцати трех лет. Никогда не теряя достоинства, даже после инсульта, даже фактически лишившись работы — кормил лишь гонорар, выплаченный за ненаписанную книжку, — Оя оставался собой до последних лет жизни.

АНТОН ДОЛИН