

Оэ Кэндзабуро

25.10.94

НАЗВАНЫ ЛАУРЕАТЫ НОБЕЛЕВСКОЙ И АНГЛИЙСКОЙ БУКЕРОВСКОЙ ПРЕМИЙ

Ими стали японец
Кэндзабуро Оэ и шотландец
Джеймс Келман

Выбор Нобелевского комитета на сей раз (в отличие от ряда предыдущих лет) вряд ли вызовет толки и пересуды. Филолог по образованию, автор знаменитых «Футбола 1860 года» и «Записок пинчраннера», Кэндзабуро Оэ давно завоевал репутацию одного из наиболее вдумчивых писателей современности. По странному (мистическому?) стечению обстоятельств незадолго до того, как стало известно о лауреатстве Оэ, последний объявил о своем уходе из большой литературы — решение, которое было мотивировано благоприятными переменами в судьбе тяжелобольного сына писателя и остается в силе, несмотря на Нобелевскую медаль.

Что касается вердикта жюри Букеровской премии за лучший англоязычный роман года, то он также будет воспринят литературной общественностью как должное. Правда, уже по другой причине. Дело здесь в установившихся за последние годы критериях присуждения премии — критериях, среди которых читабельность и профессиональное мастерство автора занимают отнюдь не первое место. Весьма типичен в этом отношении последний букеровский фаворит — эдакий шотландский «чернушник», создатель книги «Как же поздно это случилось» о запое старика-рецидивиста. Нельзя не признать, однако, что Джеймс Келман смотрится куда предпочтительнее своего главного конкурента Алана Холлингхерста, сочинившего роман о любви педагога (мужчины) к ученику-подростку.

Кн. обозрение — 1994 —
25 окт. —
с. 21.

