

Вет. Москва, 1984, 400 с.

ТВОРЧЕСКАЯ МОЛОДОСТЬ

Я хочу поздравить старого товарища с юбилеем. Товарища, которого знаю уже больше сорока лет. И не просто знаю. С ним вместе было в юности немало хожено и езжено по земле. И написано вместе было несколько песен, которые навсегда вошли для меня в число самых дорогих.

Так, в 1944 году на Карельском фронте родилась северная солдатская песня:

Кружится, кружится,
кружится вьюга
над нами,
Стынет над нами
полярная белая мгла,
В этих просторах
снегами, глухими
снегами,

Белыми скалами

линия фронта легла.

Песня, которая впервые была исполнена Марком Фрадким под его фронтовой аккордеон на высоте «Шляпа» над Западной Лицей в землянке комбата Сережи Кузоваткина. Потом полюбилась солдатам и офицерам Карельского фронта, а потом была взята на вооружение пограничниками.

Дороги мне и некоторые наши последующие работы, такие, как «Марш юных пионеров», «Где ж ты, друг...», «У меня в рюкзаке...», «Песня о хороших людях» и особенно «Течет Волга».

Но наша работа с Марком Фрадким — малая

часть его творчества. За сорок с лишним лет его жизни в музыке им написано множество замечательных песен. Особенно плодотворно было его сотрудничество с Евгением Долматовским, начиная с «Песни о Днепре», «Случайного (или Офицерского) вальса». А «За фабричной заставой», «Комсомольцы - добровольцы» и многие другие. А одна из первых его послевоенных песен с Михаилом Матусовским «Вернулся я на родину»! Удивительная сравнительно недавняя песня с Робертом Рождественским «За того парня» или их же — «Там, за облаками»!

Невозможно в короткой

заметке даже перечислить все, что сделал Марк Фрадкин. Его мелодический талант удивителен и неповторим, и вот что самое дорогое: сейчас, когда ему уже семьдесят лет, программу своего юбилейного концерта он составил чуть ли не наполовину из песен самых последних лет. Какие из этих песен окажутся долгожителями, покажет время, но в каждой из них есть подлинные искры его таланта.

И я желаю Марку Фрадину многих лет творческого горения, творческого здоровья, творческих радостей.

Лев ОШАНИН,
лауреат Государственной премии СССР.