

Совсем недавно, отвечая на вопрос «Что такое комсомольская песня?», поэт, лауреат Государственных премий СССР Лев Иванович Ошанин писал: «Если сказать коротко — это та песня, которая ведет, зовет к движению, зовет к действию, укрепляет душу, утверждает те идеалы, без которых человек бескрыл». Все, что создал сам поэт, все его пятьдесят книжек стихов, песен, пьес, очерков, литературоведческих раздумий не оставляют человека равнодушным, вызывают желание действовать и творить, бороться за осуществление своих идеалов.

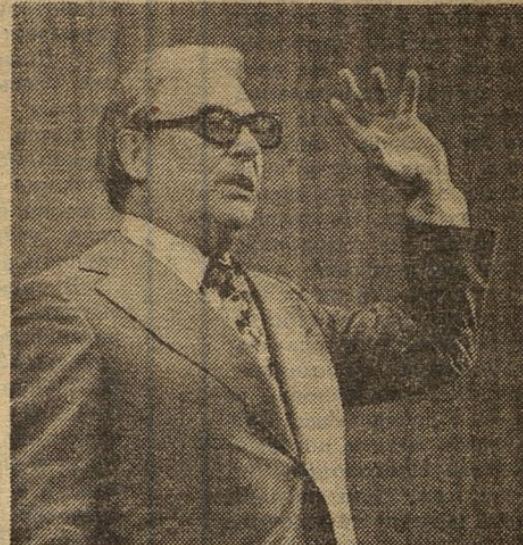
И в том, что он написал, вы безошибочно угадываете частицу его души, его гражданского «Я». Прочтите его роман в балладах «Талисман Авиценны» о великом ученым, поэте и врачевателе Востока. Ведь это не только сгусток философских размышлений, но и стихи большого гражданско-го и поэтического авзучания. Полистайте циклы его хибинских и енисейских

ЭТА ПЕСНЯ ТВОЯ И МОЯ...

Песни на стихи
Л. ОШАНИНА

ПОНЕДЕЛЬНИК,
14 ИЮНЯ,
1 ПРОГРАММА,
21.35;
ТО-4—19.05;
ТО-3—17.35;
ТО-2—15.05;
ТО-1—13.05.

стихов. Сколько в них юношеской взволнованности, любви и Родине, и человеку — творцу и созидателю! Или последняя его книжка «Из лирики разных лет». Ведь это же гимн любви — любви чистой и возвышенной, любви трогательно бережной по от-



ношению к любимому человеку, к родному краю.

У многих песен на стихи Льва Ошанина счастливая судьба. Их поют повсюду. Вспомните! «Песня о тревожной молодости», «Дороги», «Гимн демократической молодежи мира», «Пусть

всегда будет солнце!», «Так нам сердце велело», «Течет Волга», «Красная гвоздика», «Бирюсинка», «Песня любви»...

На авторском концерте в Колонном зале прозвучали песни разных лет. Они созданы в содружестве с такими композиторами, как А. Новиков, А. Пахмутова, А. Островский, М. Фрадкин, Н. Богословский, В. Шаинский, П. Аедоницкий, Я. Френкель, Э. Колмановский, Д. Тухманов, Г. Мовсесян, А. Мажуков. Песни прозвучали в исполнении И. Кобзона, В. Толкуновой, Б. Петриките, Л. Лещенко, Г. Ненашевой, З. Тутова, П. Борисова, Л. Серебренникова, дуэтов в составе Т. Рузавиной и С. Таюшева, О. Дынова и В. Патрушева.

В концерте приняли участие эстрадно-симфонический оркестр Гостелерадио СССР под управлением Ю. Силантьева, детский хор Всесоюзного радио и Центрального телевидения (художественный руководитель — В. Попов), хор студентов Московского института

культуры (руководитель — Б. Баранов), ансамбль «Пламя».

Среди песен, которые вы услышите, есть и наши старые знакомые, давно вошедшие в антологию советской поэзии и песни.

Поэт только что отпраздновал свое семидесятилетие. За заслуги в развитии советской литературы он награжден орденом Октябрьской Революции. Но поговорите с ним, почитайте его стихи, послушайте его песни. Они по-комсомольски молоды. Потому что молод поэт душой, помыслами своими, неистребимой жаждой жизни. По-прежнему зовут его вдаль пути-дороги.

И, конечно же, он имел полное право сказать в заключение авторского вечера, который и будет показан:

Не говорю — «остановись,

мгновенье!»,

А, провожая прошлые года,
Вновь начинаю

летоисчисление

Любви, дорог и звонкого труда.
В. ЯНЧЕВСКИЙ

208. и подл. №, 1982, 14 июня, № 25