

24 МАЯ 1972

г. Свердловск

Газета №

Дорога длиной в сорок лет

В минувшее воскресенье в небольшом зале перед входом на сцену Свердловского драматического театра появилась «летучка» — большой лист ватмана, на котором были написаны поздравления народному артисту РСФСР Л. Охлупину в связи с 40-летием его работы в театре.

40 лет... За эти годы сыграны десятки ролей самых разных и непохожих. Артист играл Мошкина в «Холостяке» Тургенева, Шпигельского в его же «Месяце в деревне», Перчихина в «Мещанах» Горького, Кишкина в «Золотой ночи» Мамина-Сибиряка, Дулитла в «Пигмалионе» Шоу, Акима во «Власти тьмы» Толстого, Чебутыкина в «Трех сестрах» Чехова, деда Щукаря в инсценировке шолоховской «Поднятой целины»...

В каждом из созданных Охлупиным образов подкупала искренность, тщательность отделки мельчайших деталей, точность и яркость психологических характеристик.

Огромный сценический опыт, накопленный актером в классическом и современном репертуаре, помог Охлупину в

решении ответственной и чрезвычайно сложной творческой задачи — воплощении на сцене образа Владимира Ильича Ленина в спектаклях «Кремлевские куранты», «Незабываемый 19-й», «Цветы живые», «Шестое июля», «Третья патетическая».

Но как бы ни были велики успехи на сцене, Охлупин не мыслит своей творческой работы вне связи со зрителями. Он — частый гость на предприятиях Свердловска, выступает с лекциями-концертами в школах. Уже много лет Охлупин возглавляет Свердловское отделение ВТО.

...За плечами дорога длиной в 40 лет. Впереди — новые роли, новые встречи со зрителями города, которым отдано столько творческого горения и сил. Можно не сомневаться, что они так же, как и сделанное, доставят много радостного и памятного.

Л. МАКОВКИН.

На снимке: народный артист РСФСР Л. ОХЛУПИН.

