

дневник искусств

Певец из Милана

В СОВЕТСКОМ Союзе проходят гастрольные выступления известного итальянского певца Луиджи Оттолини. На днях он с большим успехом выступил в Киеве, исполнив партии Ричарда в опере «Бал-маскарад» Дж. Верди и Эдгара в «Лючии ди Ламмермур» Г. Доницетти. Киевляне высоко оценили его мастерство.

С искусством Луиджи Оттолини познакомились и одесские любители музыки. Наш гость исполнил партию Радамеса в опере «Аида» Дж. Верди. Обладатель красивого и яркого голоса, которым он свободно и легко владеет, Луиджи Оттолини привлекает глубокой музыкальностью и сценическим мастерством.

Спектакль с участием итальянского гостя прошел с большим успехом. Дирижировал заслуженный деятель искусств СССР Б. Грузин, в заглавной партии выступила народная артистка СССР Н. Ткаченко. Другие партии в спектакле исполняли заслуженные артисты СССР З. Лысак и Е. Иванов, артисты В. Соколова, В. Нещеретный, В. Павлов и другие.

Л. Оттолини исполнил также партию Альфреда в «Травиате».

— Я впервые выступаю на сцене Одесской оперы и восхищен мастерством моих коллег, — сказал Луиджи Оттолини. — Оперное искусство в Советском Союзе достигло огромных успехов.

г. Одесса

30 СЕН 1973