

ЛУИДЖИ ОТТОЛИНИ

25 мая мы познакомились с одним из самых ярких представителей молодого поколения итальянской оперы, солистом миланского театра «Ла Скала» тенором Луиджи Оттолини. Наш гость исполнил партию графа Рикардо в опере Дж. Верди «Бал-маскарад».

Луиджи Оттолини родился в 1929 году в Милане. Пению он обучался там же, у известного маэстро Артура Мерлини, который был его единственным учителем. В 1958 году Л. Оттолини получил возможность дебютировать на сцене государственного театра Кувилье в Монако в опере Дж. Перголези «Влюбленный монах». С этого выступления начинается его творческий путь профессионального певца в самых крупных оперных театрах Европы.

В 1959 году Л. Оттолини участвует в двух конкурсах — в конкурсе Карлино д'Орсо в Парме и конкурсе итальянского радио и телевидения в Риме. В этих конкурсах он удостоился первых премий. Годом позже он снова получает первую премию на международном конкурсе вокалистов в Брюсселе.

Как известно, Италия издавна славится своей традиционной школой пения — «бель канто». Луиджи Оттолини — яркий представитель этой школы.

В профессиональных театрах

Оттолини выступает всего четыре года. Его красивый, ровный и сильный тенор, певучий итальянский язык вызвал горячий прием рижских слушателей. Особенно это относится к арии Рикардо в третьем действии. В нашем театре эта ария вообще не исполнялась, а гость справился с нею блестяще.

Л. Оттолини отлично владеет своим голосом — его исполнение отличается уверенностью и выразительностью, оно пронизано характерной для итальянцев кантиленой, мелодичной певучестью. Особенно блестяще удаются

певцу верхние тона. Кажется, что пение ему не доставляет ни малейшей трудности. Но это не только природные данные, они сочетаются с твердым и устойчивым использованием традиций итальянской школы.

Рига — первый пункт гастрольного путешествия итальянского артиста по Советскому Союзу. Певец посетит Ленинград, Киев и другие города.

Рижане имеют возможность еще раз послушать голос талантливого певца — сегодня вечером Луиджи Оттолини выступит в роли Радамеда в опере Дж. Верди «Аида».

В. ДАВИДОНЕ,
заслуженная артистка Латвийской ССР.

