

НАД ПРОПАСТЬЮ



Наш разговор с популярным телекомментатором Урмассом Оттом начался с воспоминания о романе американского писателя Сэлинджера «Над пропастью во ржи».

— Популярность этой книги не

меркнет, хотя прошло сорок лет со дня выхода ее в свет, — сказал У. Отт. — Возможно, это покажется странным, но сегодня она, как никогда, актуальна для нашего общества.

— У Америки и Советского Союза, как мне кажется, больше различия, чем сходства.

— Не скажите. Атмосфера романа соответствовала настроениям послевоенных США, охваченных идейным разбродом и конформизмом. И каким резким диссонансом прозвучал тогда голос юного героя книги Холдена Колфилда, обвинившего современную ему Америку в лицемерии, душевной черствости, самодовольстве, фальши, в сознательном, а от этого особенно отвратительном притворстве и жестокости.

Разве все это не свойственно нашему сегодняшнему дню? На моих встречах со зрителями не устаю

повторять — только доброта, терпимость, желание понять друг друга помогут найти пути преодоления кризиса. Правда, это не все хотят понять.

— Вероятно, этим объясняется позиция автора маленькой заметки в газете «Красная звезда», названной «Сибирская гастроль Урмасса Отта». Вас обвинили в клевете на армию, КПСС, разжигании националистических настроений...

— Знаком с этой публикацией. У нас все еще не перевелись люди, стремящиеся представить желаемое за действительность. Излишне говорить об этом. Лучше беседовать на другие темы.

— В одном из интервью вы сказали, что среди любимых вами писателей — И. А. Бунин...

— Проза Бунина уникальна. В ней такое тонкое понимание русской души, что не любить эти произведения просто нельзя. Как нельзя оставаться равнодушным, слушая музыку П. И. Чайковского, С. В. Рахманинова, Д. Д. Шостаковича.

смотря фильмы С. Эйзенштейна, А. Тарковского, спектакли А. Эфроса, Ю. Любимова...

— Вы частый гость в Москве. Это связано с работой телекомментатора?

— В какой-то степени, да. Но в Москве у меня много друзей. Настоящих друзей. Частенько прилетаю на день или два, чтобы просто встретиться с ними.

Не мог не приехать на презентацию нового диска Р. Бабаян. Человек она замечательный. Очаровательная женщина, прекрасная певица. Их дом с М. Державиным — маленький островок добра. Сегодня это так необходимо.

— Завтра — первый день весны. А через неделю — праздник 8 Марта. Что бы вы хотели пожелать москвичкам?

— Мира, согласия и покоя. Сейчас женщинам во многом тяжелее, чем нам, мужчинам...

В. ВАХРАМОВ.

Фото А. АСТАФЬЕВА.

22.11-91

Отт У.