

Вырезка из газеты

Т Р У Д

от

29 МАЯ 1943.

Москва

Газета №

ШКОЛА МУЖЕСТВА

В музее писателя
Николая Островского

Давно уже большой популярностью у советской молодёжи пользуется музей писателя-орденоносца Николая Островского. В квартире, где жил писатель-герой, размещены экспонаты, рассказывающие о его жизни и творчестве, о создании книг «Как закалялась сталь» и «Рождённые бурей».

Большую работу проводит музей сейчас, в дни, когда весь советский народ встал на защиту родины. Музей знакомит посетителей с историей дней, описанных в произведениях Островского, с историей борьбы советского народа против немецких оккупантов, посягавших на Украину. Научные сотрудники музея часто бывают в госпиталях и воинских частях.

Тысячи людей в дни отечественной войны прошли через залы музея. Многие из них попадают в музей прямо с передовых позиций, из окопов, из партизанских отрядов. Каждый экспонат музея учит любить жизнь, как любил её Островский, ненавидеть врага, как умел ненавидеть его всем своим сердцем, всей благородной душой патриота покойный писатель.

Островский говорил:

«Любовь к родине, помноженная на ненависть к врагу, — только такая любовь принесёт нам победу».

Эта мысль проходит через все произведения писателя. Она воплощена в каждую строчку его романов. Сейчас, в дни тяжёлой борьбы с немецкими оккупантами, эти слова звучат призывом, доходят до сердца каждого защитника родины. В книге отзывов посетителей музея мы находим такую запись — её сделала группа командиров-фронтовиков:

«Замечательные произведения Николая Островского дают пример нам, командирам и бойцам Красной Армии, как нужно ненавидеть и побеждать врага. Клянёмся быть преданными своей родине, как был предан ей Н. Островский».

В памяти посетителей музея воскресают герои любимых произведений. И если до войны они лишь мечтали походить на Павку Корчагина, то теперь на полях сражения, в смертельных схватках с фашистами они осуществляют эту мечту.

В скупых строчках записей делятся люди сокровенными мыслями.

«Жизнь писателя-бойца, — записал старший лейтенант-фронтовик, — учит идти только вперёд. Человек с душой и сердцем Островского, сражённый пулей, падает только лицом к врагу».

Не случайно, что среди посетителей музея 75 процентов составляют бойцы и командиры Красной Армии, молодёжь.

«Наш Островский, наш Павка Корчагин — это путеводитель молодёжи. Как часто на фронте мы вспоминаем его. Тогда нам легче переносить трудности. Меня в боях сопровождают его слова о том, что нужно уметь жить, «когда жизнь делается невыносимой»... Жить так, чтобы «не было до боли стыдно за беспечно прожитые годы...» Вот, если бы он был с нами, наш Николай Алексеевич, мы, фронтовики, приходили бы к нему учиться жить. Старшина Кореукин».

Такими записями пестрит вся книга отзывов. Книга эта — наглядное свидетельство той серьёзной воспитательной работы, которую ведёт музей. В дни отечественной войны музей Николая Островского стал подлинной школой мужества. Сюда приходят учиться стойкости. Здесь учатся побеждать, любить родину и ненавидеть врага.

В. СУРИН.