

КОМСОМЛЬСКАЯ ПРАВДА

г. МОСКВА

- 2 ИЮНЬ 46

СИМФОНИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ НИКОЛАЮ ОСТРОВСКОМУ

Недавно Союз советских композиторов устроил в клубе Московского государственного университета прослушивание симфонии композитора В. Н. Трамбицкого. Симфония посвящена памяти любимого писателя молодежи Николая Островского. Она задумана как героическая музыкальная повесть о советском народе-победителе, о юношеском ольде, преодолевшем недуг, поднимавшемся на высоты творчества.

«Жизнь за мое упорство вернула мне счастье безмерное, изумительное, прекрасное», — писал о себе в последние дни жизни Николай Островский. Мы знаем, о каком счастье говорил разбитый параличом, ослепший в расцвете юношеских сил человек. Он отдал свою жизнь борьбе и в этой борьбе обрел великую жизненную силу, стал благородным, возвышающим примером для многих тысяч людей.

В симфонии раскрывается тема борьбы человека с недугом; человек победил, и

счастье жизни, творчества звучит мощно, радостно, жизнеутверждающе.

Первая часть повествует о юности и борьбе. Во второй части симфонии музыка передает военный поход, рисует широкий, вольный пейзаж родной природы, слышатся песни и мелодии неразлучной в походе гармошки. И вдруг раздаются трагические звуки. Третья часть посвящена недугу. Отчаяние и безнадежность... Но уже зарождается сила, мощная и всепобеждающая, она вступает в борьбу. Четвертая часть передает эту человеческую борьбу и преодоление недуга. Широкая и вольная мелодия завершает симфонию, этот гимн человеку-победителю.

Отрадно, что дорогой и близкий нам образ Николая Островского взволновал творческое воображение композитора и нашел свое воплощение в симфоническом произведении.

Л. МИТИНА,