

# Писатель-боец

45 лет со дня рождения Николая Островского

«Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное прошлое и чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества».

Так писал Николай Островский, так он и жил. Вся его жизнь до последнего дыхания была отдана служению социалистической Родине и любимой партии большевиков.

Николай Алексеевич Островский родился 29 сентября 1904 года в семье рабочего. С двенадцатилетнего возраста начинается его трудовая жизнь. Семья жила бедно, и нужда заставила мальчика пойти на заработки. Юный Островский работал сначала кубовщиком, потом подручным кочегара и электромонтером.

В начавшейся социалистической революции Островский сразу находит свое место. Пятнадцатилетним юношей в 1919 году вступает он в комсомол, добровольно идет на фронт и всю гражданскую войну проводит в боях. В армии Буденного, в бригаде Котовского «закалялась сталь» молодого коммуниста.

Кончилась гражданская война, но воин-коммунист опять в боевом строю — партия посылает его на работу в пограничную полосу. Но он не долго проработал там. Тяжелая болезнь — следствие ранений, полученных в боях с врагами Родины, — приковала Островского к постели. И тогда начинается борьба молодого коммуниста за право быть в боевой шеренге и вносить свой труд в общее дело строительства социализма.

Все новые и новые удары обрушивались на него: отнялись ноги, отнялась рука, а вскоре полная слепота поразила оба глаза. Островский решил войти в строй через литературу, и в достижении этой цели он был непреклонен. Учеба, непрерывная учеба и снова учеба. Молодой писатель-ком-

мунист создает пеною героического, напряженнейшего труда произведения, которые стали путеводными для советской молодежи.

Мужество и воля коммуниста побороли болезнь. Годы и годы напряженной учебы и труда увенчались победой. В 1933 году Островский закончил свой первый роман «Как закалялась сталь». Незадолго до смерти он написал первую часть романа «Рожденные бурей». Умер Николай Островский 22 декабря 1936 года, 32 лет от роду.

«Рожденные бурей» нашли такой же большой отклик у советского человека, как и первый его роман. Произведения Островского снискали себе признание и любовь всех советских людей, всего передового человечества.

О духовной силе народа можно судить по тем творениям, которые создали лучшие его представители. И чем духовно богаче народ, тем глубже его творения, тем сильнее их воздействие. Именно таковы произведения Островского, его романы «Как закалялась сталь» и «Рожденные бурей». Герои его книг словно перешагнули через границы литературы и вошли в жизнь, чтобы занять свое место в строю. Мы видели Павла Корчагина повсюду, где сражались и боролись советские люди.

Книги Островского оказали огромное влияние на формирование молодого поколения советских людей. Облик Корчагина так кристально чист, что ему хочется подражать. Страстная убежденность коммуниста, бесстрашие и храбрость, настойчивость в преодолении трудностей — таковы черты Корчагина.

Николай Островский — с юношеских лет комсомолец, боец-буденновец, потом коммунист, политический работник и наконец писатель-боец, чье «перо приравнили к штыку», — в своем письме к товарищу Сталину 2 октября 1935 года писал: «...Мне очень больно подумывать, что в последних боях я не смогу занять своего места в боевой цепи. Жесткая болезнь сковала меня. Но с тем большей

страстью я буду наносить удары другим оружием, которым вооружила меня партия Ленина — Сталина, вырастившая из малограмотного рабочего парня советского писателя».

В музее Николая Островского хранятся книги писателя, пробитые пулями и осколками, обгащенные кровью советских бойцов. Это книги — спутницы воинов. Романы Островского в Великой Отечественной войне были приняты на вооружение нашей армии. В тысячах писем в музей Островского воины Советской Армии и Военно-Морского Флота писали о своем желании быть похожими на Островского, на его героев; так же бесстрашно, как и он, сражаться с врагами и победить.

Старший лейтенант Пасхин рассказывает: «Это случилось в самые тяжелые дни Сталинграда, в октябре 1942 года. Над нашими головами с рассвета до темноты висели немецкие бомбардировщики. Заводская часть города, точно черной пургой, была окутана дымом. Горел нефтесиндикат. Все живое, кроме наблюдателей, находилось в надежных укрытиях. Я со своей группой бойцов укрывался в мартеновской печи одного из цехов завода «Красный Октябрь».

И вот в одну из таких минут сержант Наторосин принес к нам в печь книгу «Как закалялась сталь». Сержант нашел ее в разбитой комнате студенческого общежития. Там блились мы с немцами две недели: на лестничных площадках, в коридорах и комнатах. Извлеченная из груды камней и разбитых вещей, книга была прорвана и измазана в саже. Читать эти страницы было очень трудно.

В самые трудные минуты кто-нибудь из нас брал книгу, находил подходящее моменту место и принимался читать вслух. Тогда все постепенно затихало, и с нами начинал жить Павел Корчагин — настоящий, живой, точно беседующий с нами и призывающий нас держаться стойко...».

В тяжелом бою герои Островского были рядом с нашими воинами.

Вот книга, присланная в музей Николая Островского экипажем сторожевого катера старшего лейтенанта Сивенко, книга, пробитая осколками и залитая кровью... Катер, охранявший транспорт, героически выдержал неравный бой с тридцатью фашистскими бомбардировщиками. Во время боя корабль получил десятки пробоин.

Более половины личного состава вышло из строя. Книга «Как закалялась сталь» была тоже пробита осколками и обгажена кровью раненого моряка — старшины 1-й статьи Григория Куропятникова, которому за беспримерную отвагу и мужество, проявленные в этом бою, было присвоено звание Героя Советского Союза.

Вот что написано на одной из многих книг, присланных с фронтов Отечественной войны в музей писателя: «В смертной схватке с озверелым врагом эта книга была нашим постоянным боевым спутником. Образ Павла Корчагина являлся для нас ярким примером стойкости, героизма и ненависти к врагу... Бойцы-краснофлотцы, минометчики Черноморского флота, с Новороссийского участка фронта, Павлов, Лебедев».

Наша молодежь, воспитанная партией Ленина—Сталина, показала в Великой Отечественной войне, что она является достойной преемницей великих традиций первого поколения комсомольцев, поколения Островских-Корчагиных. Сотни тысяч героев вышли из молодежи в Великую Отечественную войну. Зоя Космодемьянская, Олег Кошевой, Александр Матросов, Юрий Смирнов и тысячи, тысячи других — их имена помнит и любит весь советский народ.

Огромные масштабы происшедших за последние годы событий не заслонили образа писателя-большевика, писателя-бойца, славного сына советского народа. Более того, именно годы Великой Отечественной войны в полной мере показали, как близок и дорог Островский советским людям.

Влияние и популярность Островского все возрастают. Его книги издаются не только в Советском Союзе на многих языках народов СССР, но и за границей. 347 изданий выдержали его романы. На 43 языках народов СССР и 20 иностранных обращаются герои Островского к своим читателям. Тираж его книг превысил 5 миллионов экземпляров.

Замечательный духовный облик славного сына партии Ленина—Сталина Николая Островского и герои его книг будут вечным примером для нашей молодежи, примером, как надо любить свою социалистическую Отчизну, как бороться с ее врагами за светлое будущее всего человечества.

Вл. КУЗНЕЦОВ.

29 СЕН 1949

КРАСНЫЙ ФЛОТ  
г. Москва