

29 СЕН 1984

2207

Кавказская Здравница
г. Пятигорск4
стр.

На корчагинской поверке — юность



Николаю Островскому — писателю, бойцу — 80 лет

РЕВОЛЮЦИЕЙ ПРИЗВАННЫЙ

ЖИЗНЬ и деятельность Николая Алексеевича Островского — образец беззаветного служения Родине, партии, народу, яркий пример страстного утверждения идей коммунизма посредством художественного слова. Уже не одному поколению советских людей, воспитанному на идеалах Павки Корчагина, до мельчайших подробностей знакома его биография.

Н. Островский родился 29 сентября 1904 года на Украине, в селе Вилия, в семье рабочего. Детство и юность его типичны для дореволюционной рабочей молодежи: нужда, ранний непосильный труд, унижения. Под влиянием коммунистов — подпольщиков он с 14 лет втягивается в активную революционную работу. В 1919 г. вступает в комсомол и создает в Шепетовке первую комсомольскую организацию. Вскоре он добровольцем уходит на фронт и героически сражается в рядах Красной Армии. В боях закалялся его характер...

После окончания гражданской войны бывший красноармеец снова на самых трудных участках комсомольской работы, на стройках, в активной борьбе с врагами революции и Советской власти. В 1924 году Островский вступает в ряды большевистской партии, но уже к концу года вынужден оставить общественную работу: приступы тяжелой болезни как следствие ранений, контузии, простуд все чаще выводят его из строя, а тиф и ревматизм окончательно подрывают здоровье...

Но именно тогда, когда исчезла всякая надежда на выздоровление, он нашел способ снова стать в строй, стать полезным народу и партии — обратился к творчеству, к оружию художественного слова. Преодолевая неимоверные трудности, он создает роман «Как закалялась сталь», а затем — первую книгу романа «Рожденные бурей». Свою физическую слабость Островский сумел превратить в источник своей духовной силы. Восхищаясь его мужеством, Ромен Роллан писал ему: «Вы стали единым целым с Вашим великим освобожденным и воскресшим народом».

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили талант и подвиг писателя-коммуниста: в 1935 году он был награжден орденом Ленина. Получая высокую награду, он сказал: «Мне очень больно подумать, что в последних боях с фашизмом я не могу занять своего места в боевой цепи... Но с тем большей страстью я буду наносить удары врагу другим оружи-



ем, которым меня вооружила партия, вырастившая из малограмотного рабочего парня советского писателя».

Романом «Как закалялась сталь» Островский откликнулся на важнейшие идейные, духовные, нравственные требования эпохи, помог современникам осознать глубинные революционные перемены, происходившие в жизни, умах и сердцах советских людей. Все эти начала нашли яркое воплощение в образе главного героя романа Павла Корчагина. «Как закалялась сталь», — говорил автор, — это мой ответ на призыв ЦК ВЛКСМ к советским писателям создать образ молодого революционера нашей эпохи». И действительно, Павел Корчагин — это типический образ, в котором запечатлен характер комсомольца и коммуниста 20—30-х годов. Вместе с тем в нем воплощены лучшие качества советского человека — нашего современника.

Для миллионов читателей в нашей стране и во всем мире Павел Корчагин стал символом мужества и душевной стойкости, высокой романтической устремленности, нравственной чистоты, верности идеалам коммунизма.

И сегодня Корчагин, по словам Б. Полевого, «шагает по миру через горы и океаны. Он завел себе добрых друзей, среди многочисленных читателей всех стран». Одним из них был национальный герой ЧССР писатель-коммунист Юлиус Фучик. Прочитав всю ночь напролет роман «Как закалялась сталь», он сделал вывод: «Ничто не страшно коммунисту — вот вывод из книги, вот итог жизни автора...» — и сам совершил подвиг, достойный подвига Островского.

Глубокий интерес к жизни и творчеству писателя-коммуниста Н. Островского проявляют студенты Пятигорского пединститута — работают над рефератами, пишут курсовые работы, выступают с докладами на научных конференциях. Живые, правдивые образы героев Остров-



ского воспламеняют сердца молодых людей.

Не только советские студенты, но и студенты — иностранцы следуют девизу писателя. Так, студент из Коста-Рики Роберто Родригес в своем реферате подчеркивает, что чтение романа «Как закалялась сталь» делает человека лучше, помогает ему преодолевать трудности. Лаосский студент Сукхатхивонг Сенг пишет: «Образ Павла Корчагина имеет огромное значение для меня и для всех молодых людей Лаоса, которые после революции строят новую жизнь, строят социалистическое общество».

Недавно наш институт успешно окончил посланец братской Социалистической Республики Вьетнам Нгуен Куок Туй. В работе, посвященной творчеству Н. Островского, он (сам в прошлом боец Народной армии) рассказал, что и у него, и у многих других бойцов, сражавшихся с американскими агрессорами, в заплечных вещевых сумках, рядом с патронами и пищей, находился роман «Как закалялась сталь».

...Сегодня Николаю Островскому исполнилось бы 80 лет. Почти 50 лет назад он ушел из жизни. Но писатель — коммунист, писатель-боец жив, он — с нами; он зовет нас «через трудности к победе». Это и о нем — слова великого М. Горького: «Пускай ты умер!.. Но в песне смелых и сильных духом всегда ты будешь живым примером, призывом гордым к свободе, к свету!»

А. КОРКИН,
старший преподаватель
кафедры русского
языка и литературы
Пятигорского
пединститута
иностранных языков.

НА СНИМКАХ: конармейцы (из хроники гражданской войны); памятник Николаю Островскому в Сочи; бессмертная книга писателя — «Как закалялась сталь».

Фото В. СОВРОВИНА.