

К 50-ЛЕТИЮ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
Н. ОСТРОВСКОГО

## „Яркое пламя, озаряющее нам путь...“

Завтра наша страна отмечает пятидесятилетие со дня рождения Николая Островского. Романы его стали настольными книгами молодежи нашей страны и молодежи за рубежом. Роман «Как закалялась сталь» вышел свыше девяноста раз на двадцати языках в 26 зарубежных странах; «Рожденные бурей» — свыше тридцати раз в 13 странах.

Только в 1945, последнем военном, году книга «Как закалялась сталь» была издана во Франции, Англии, Бельгии и Швейцарии. В последующие годы она была издана в Дании и Голландии... В этом году роман впервые вышел в свет в Бирме и Бразилии.

«Островский для молодежи — это яркое пламя, озаряющее нам путь к тому, чтобы быть людьми, полезными делу освобождения и счастью человечества. В самые тяжелые моменты, когда моя сила, как коммуниста, и моя революционная убежденность подвергались наибольшему испытанию, Корчагин приходил мне на помощь. Я закалялся не только для того, чтобы сопротивляться, но и для того, чтобы перейти в наступление», — записал в книге отзывов московского музея Н. Островского один из его аргентинских читателей Эрнесто М. Браво.

«Я не знаю ни одной книги во всей современной литературе на английском языке,

### THE MAKING OF A HERO



NICHOLAS OSTROVSKI

NICOLÁS OSTROVSKI



ASI SE FORJÓ  
el ACERO

ке, которую можно было бы сравнить с ней», — писал о романе «Как закалялась сталь» Говард Фаст.

Особую популярность и любовь завоевали книги Н. Островского в странах народной демократии. Роман «Как закалялась сталь» был включен в первую серию книг советской художественной литературы, выпущенную Министерством культуры Китайской Народной Республики. За один прошлый год эта книга выдержала в Китае пять изданий. Четвертым изданием на китайском языке вышли «Речи, статьи и письма Н. Островского». В Польше в 1953 году выпущено первое полное собрание сочинений писателя; для школьников в серии «Школьный театр» издана пьеса «Павел Корчагин», написанная по роману.

Книги Н. Островского — боевое оружие прогрессивной молодежи. Это знают и этого боятся враги мира. Есть немало стран, где издание и даже чтение романа Н. Островского караются тюремным заключением.

Но пламенные боевые строки Н. Островского, ломающая преграды, продолжают завоевывать сердца миллионов читателей во всех странах мира.

На снимках: обложки произведений Н. Островского, изданных на китайском, венгерском, английском и испанском языках.



鋼鐵是怎樣煉成的



AZ ACÉLT  
MEGEDZIK