

# СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО И РИЖСКОГО КОМИТЕТОВ ЛКСМ ЛАТВИИ

№ 193 (2357)

Среда, 29 сентября 1954 года

Цена 20 коп.

НА ПРИМЕРЕ ОСТРОВСКОГО МИЛЛИОНЫ ЛЮДЕЙ БУДУТ УЧИТЬСЯ, КАК НАДО ЖИТЬ, БОРОТЬСЯ, ПОБЕЖДАТЬ, КАК НАДО ЛЮБИТЬ СВОЮ РОДИНУ.

М. ШОЛОХОВ

## ТАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ

НАМ хорошо знаком портрет этого человека. Громадный лоб, волосы отброшены назад, худое, измученное недугом, но спокойное, открытое лицо. Помним мы и слова из романа о Корчагине, которыми он по существу подводил итоги своей жизни: «Хорошо ли, плохо ли он прожил свои двадцать четыре года? Перебрав в памяти год за годом, проверял свою жизнь, как беспристрастный судья, и с глубоким удовлетворением решил, что жизнь прожита не так уж плохо... Самое же главное — не проспал горячих дней, нашел свое место в железной схватке за власть, и на багряном знамени революции есть и его несколько капель крови».

Мы твердо знаем: эта жизнь прожита прекрасно. В вихре гражданской войны, в бурных днях стройки самого юного и великого, первого на земле государства рабочих и крестьян она промелькнула стремительным ярким пламенем. И отблески этого пламени не меркнут в наших сердцах. Они в героических порывах молодых строителей коммунизма, в лучших чертах характера советских людей.

Островскому выпало счастье жить в то время, когда судьбы будущих поколений и твоя судьба, наш юный товарищ, решались в схватках с контрреволюцией. Хватит ли сил выстоять, вынесут ли молодые плечи тяжесть, что взвалил на них озверевший старый мир, выдержат ли нервы? От этого зависело тогда, каким путем пойдет человечество, какой будет у трудящихся жизнь.

Сопrotивление любого материала ограничено. Даже сталь гнется и ломается. Но никому не удавалось сломить волю большевиков. Прочности ее — нет предела. Сталь воли борцов за коммунизм рождалась в самой великой на планете революционной буре, закалялась в походах гражданской войны.

Орлиные крылья героя выросли не сразу. Детство и юность смогли быть иными, если бы не билось в груди такое горячее сердце. Оно звало туда, где борьба, где труднее всего, где твои руки, сила, жизнь нужны другим, тем, кто веками ждал свободы, справедливости. Были друзья — верные и мужественные. С такими пойдешь на любое дело. Была и первая юношеская любовь — только маленькая, чужая. Она привязывала к покою, к уютному гнезду. А кругом бушевали бури, и сердце неудержимо стремилось в полет.

Отремели боевые годы. Молодая и прекрасная, словно яркий весенний день, вставала из руин страна. Но было снова трудно, подчас почти невыносимо. Не исчезли бесследно враги. Они только перекрасились, притаились. Где-то за спиной они делали свое гнусное дело, готовили удар из-за угла. И хотя война не только оставила на теле рубцы, а навсегда разрушила здоровье, и неумолимые врачи требовали «на покой», сердце приказывало другое.

Если есть у тебя чуточку сил, если текут в твоих жилах капли крови, то посвяти их важному делу, до конца своих дней останься в строю. И Островский не прекращал кипучей деятельности.

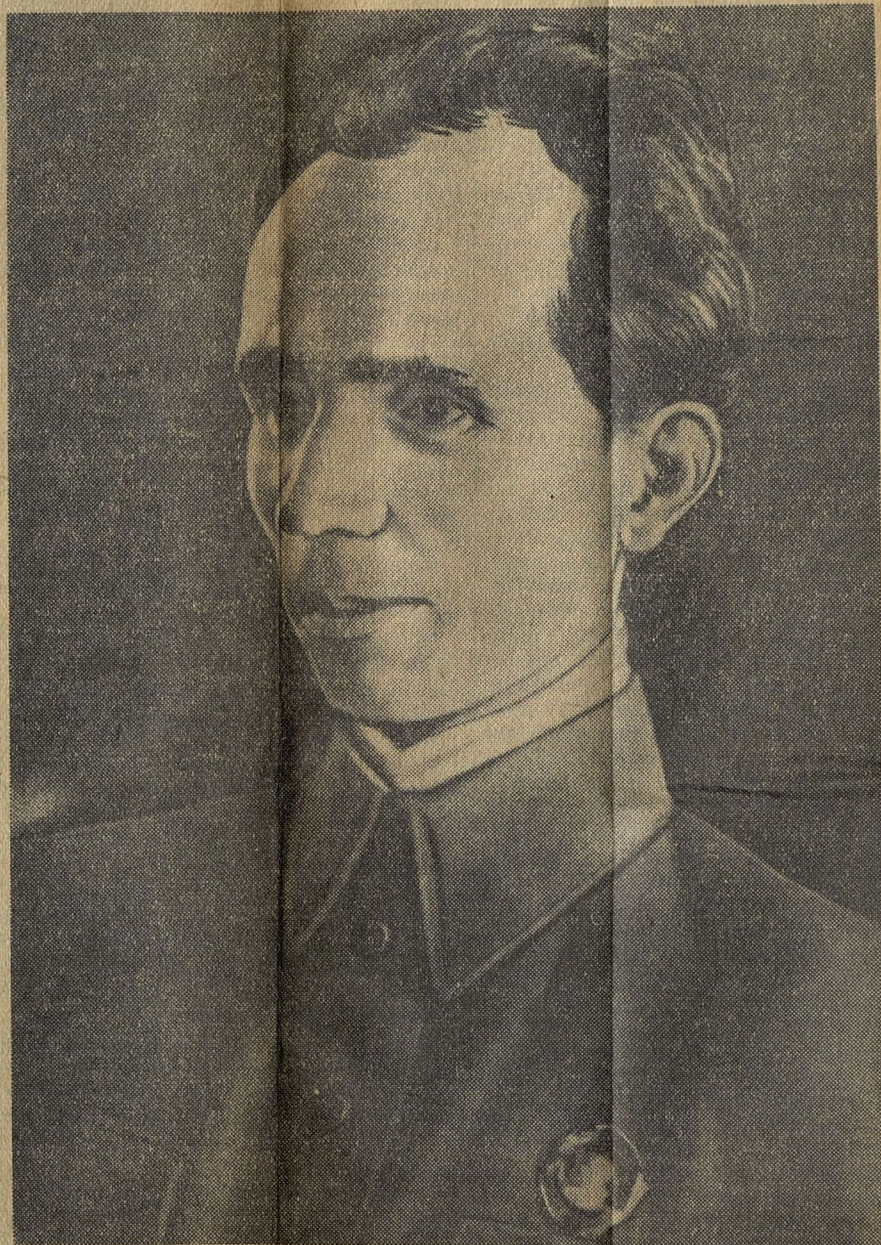
Смелым и отважным не страшен никакой враг, пока ясно сознание, есть силы. А как быть, когда уходят силы, когда нечеловеческая боль затуманивает разум? У Островского один ответ: бороться, бороться и жить... И только так!

У смерти много помощников, у человека один — воля к жизни. Так пусть же сражается воля. Если нельзя двигаться и говорить, можно писать лежа. Если навсегда померк свет в глазах, можно диктовать. И даже, когда от боли стискивались зубы, надо было работать. И в этом было счастье. Ибо работать — значит жить, бороться, оставаться в строю. Островский не мог видеть, как расцветала вокруг него жизнь, но перед ним снова оживали картины борьбы за нее. Вот она, славная боевая юность. Сколько решимости, мужества, огня, как прекрасна она в героическом сиянии революции. Надо только суметь передать все на бумаге, успеть сделать это, пока не угасло сознание. Так день и ночь, слово за словом, строка за строкой создавались бессмертные произведения.

Островский не закончил второй роман — «Рожденные бурей». Не написал и третью задуманную им книгу «Счастье Корчагина». Эту книгу создал наш народ. Писатель и герой вдохновляет на героические дела целые поколения советских людей. Подвиг молодогвардейцев Краснодона, Зои Космодемьянской, Александра Матросова, Лизы Чайкиной и многих других, покрывших свои имена неувядаемой славой, — это главы этой великой книги. Без времени погибший Островский остался навсегда с народом, в рядах молодых бойцов.

Быть как Островский, как Павел Корчагин — значит быть настоящим комсомольцем-ленинцем, беззаветно преданным Родине, Коммунистической партии, идее коммунизма. Вот почему с его именем связано все славное, героическое. Корчагин был примером для бойцов республиканской Испании, солдат великого Китая, борцов за демократию и социализм в различных странах мира. Он служил образцом мужества и стойкости для советских людей в годы Великой Отечественной войны. Об этом много написано и рассказано. Вот один такой эпизод. Однажды политрук увидел, как молодой боец вкладывал в сумку книгу «Как закалялась сталь». Боец сказал: «Это мне личное знамя». Островский стал знаменем всех смелых и отважных.

Когда сегодня, в наши мирные, радостные дни, перечитываешь пламенные страницы Островского, видишь перед собой его светлый облик, — с благодарностью и любовью думаешь о нем: вот как закалялась сталь, ковалось человеческое счастье.



Николай Алексеевич ОСТРОВСКИЙ (1936 г.)

### Книги Николая Островского на латышском языке

Герои Николая Островского, рожденные в буре Великого Октября и гражданской войны, закаленные, как сталь, в борьбе за лучшее будущее всех трудящихся, эти герои уже давно стали родными и близкими латышской молодежи. Образ Павла Корчагина служил примером комсомольцам Латвии, томящимся в фашистских застенках. Это они, узники рижской тюрьмы, в 1936 году были первыми переводчиками на латышский язык книги «Как закалялась сталь».

После установления советской власти в Латвии в июне 1940 года только что вышедшая из подполья газета Союза трудящейся молодежи Латвии «Быва яунатне»

начинает печатать «Как закалялась сталь». В следующем году фрагменты романа помещают газеты «Земгалес комунисте» в Елгаве и «Тайснайба» в Даугавпилсе. Отдельным изданием книга выходит в 1941 году и трижды в послевоенные годы.

Роман «Рожденные бурей» в 1940 году печатался отдельными фрагментами в первых номерах газеты «Пионерис» и журнала «Дарба сиевiete». Полностью он был опубликован уже в 1941 году на страницах липайской газеты «Комунисте». Отдельным изданием роман выходит впервые в 1947 году. В следующем году выходит книга «Речи, статьи, письма».

### Памяти любимого писателя

В Риге на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях проводятся лекции, посвященные писателю-коммунисту. 27 сентября большой зал государственного университета заполнили студенты рижских вузов, учащиеся старших классов средних школ, рабочие фабрик и заводов. Они прослушали лекцию кандидата искусствоведческих наук С. Ф. Никиткина «Жизнь и творчество писателя Николая

Островского». После лекции состоялся большой концерт.

Много молодежи присутствовало на лекции, которая вчера состоялась в Рижском электромеханическом техникуме.

Многолюднее, чем обычно, в эти дни в библиотеках города, где открыты выставки, посвященные жизни и творчеству Николая Островского.