

1904 Н.А. ОСТРОВСКИЙ 1954

ТАМ, ГДЕ ЖИЛ НИКОЛАЙ ОСТРОВСКИЙ

С городом Шепетовка связаны детские и юношеские годы Николая Островского. Здесь он начинал свой славный революционный путь. В романе «Как закалялась сталь» писатель посвящает много страниц описанию родного города.

Трудно жилось юноше Островскому. 14-летнему мальчику пришлось идти работать в пристанционный буфет, потом на лесозавод, на электростанцию. О своем детстве Николай Островский писал: «Мы еще детьми попадали под капиталистический гнет, и вместо радостной юности, радостного детства нас ждал изнурительный, капиталистический труд от утра до поздней ночи, буквально за кусок хлеба».

Старая Шепетовка была небольшим, бедным местечком городком. За годы Советской власти город неузнаваемо преобразился. Появились новые кварталы жилых домов, промышленные предприятия.

В годы Отечественной войны фашистские оккупанты полностью уничтожили железнодорожный узел, разрушили более 2.240 общественных зданий и жилых домов и почти все промышленные предприятия.

После освобождения город был не только восстановлен, но и значительно расширен и благоустроен. Полностью восстановлен крупный железнодорожный узел.

При отступлении гитлеровцы полностью уничтожили вокзал, в буфете которого когда-то юный Николай Островский работал кубовщиком. В прошлом году было закончено строительство нового красивого здания вокзала.

В романе «Как закалялась сталь» рассказывается о том, как Павел Корчагин прятал на старом бездействующем кирпичном заводе оружие. Тогда там кругом был пустырь. А теперь здесь возвышается здание мощной паротурбинной электростанции, которая носит имя Н. Островского. Шепетовский район стал районом сплошной электрификации.

Неузнаваемой стала улица имени Н. Островского. В то время, когда на этой улице жил писатель, здесь стояла непролазная грязь. Теперь — это одна из красивейших улиц города.

Культурно живут земляки писателя. В усадьбах жителей города дом культуры, летний театр, парк культуры и отдыха, стадион, шесть профсоюзных клубов, кинотеатр имени Н. Островского.

В старой Шепетовке не было даже библиотеки, и Николай Островский, который так любил читать, должен был выпрашивать книги у знакомых. «Служа мальчиком на кухне», — писал Н. Островский, — я отлавливал свой обед газетчику за то, что он разрешал мне в короткие минуты ночного перерыва читать журналы и книги. Ныне в Шепетовке две городские библиотеки и много заводских, школьных.

В городе создан государственный литературно-мемориальный музей Николая Островского. Музей ежегодно посещают десятки тысяч людей. «Нам боевой девиз, — жить и работать так, как жил и работал Николай Островский!» — такие слова часто встречаются в книге отзывов посетителей.

Красивой стала Шепетовка. Но она станет еще краше в недалеком будущем.

Трудящиеся Шепетовки свято чтут память своего замечательного земляка. Не жалея труда и сил, они вместе со всем советским народом строят новую жизнь. Они хорошо помнят замечательные слова писателя: «Будущее принадлежит нам, прекрасное будущее, еще более яркое, чем наше радостное сегодня. Это будущее страшно пленительно, что никто не может нас отвести в борьбе за него».

С. КОВАЛЬЧУК.

г. ШЕПЕТОВКА.

Замечательный писатель-патриот

Исполнилось пятьдесят лет со дня рождения замечательного советского писателя Николая Островского. Прошло восемнадцать лет с тех пор, как перестало биться его горячее, благородное сердце. 32 года — небольшой срок для жизни одного человека, но Николай Островский сумел прожить свою короткую жизнь так, что оставил незагаданный след в сердцах миллионов людей. Недаром так памяты многим вдохновенные слова писателя-коммуниста: «Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное прошлое, и чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества».

Жизнь и творчество Н. Островского — это торжество воли советского человека, проявление огромной духовной силы, негасимого мужества, неутомимой энергии. Жизнь Островского была в полном смысле этого слова подвигом, подвигом, совершенным во имя осуществления великих коммунистических идеалов, во имя счастья и процветания Родины.

Пламенной, сыновней любовью любил он свою великую Родину. Невиданная, несокрушимая сила была в этой любви. Эта великая любовь давала молодому Островскому, переносившему невыносимые физические муки, — радость и надежду, терпение и стойкость, стремление к жизни и борьбе.

За год до смерти Н. Островский, прикованный к постели жестокой и неумолимой болезнью, писал:

«И я слушаю биение сердца моей родины любимой. И встает она передо мной молодой и прекрасной, с цветущим здоровьем, жизнерадостная, непобедимая Страна советов. Только она одна, моя социалистическая родина, высоко подняла знамя мира и мировой культуры. Только она создала истинное братство народов. Какое счастье быть сыном этой родины...»

Перед ярким пламенем жизни замечательного патриота как бы отступили болезнь и смерть. До последнего биения сердца он жил общей жизнью со всем советским народом, боролся под знаменем Коммунистической партии и строил коммунистическое будущее. Островский стал замечательным советским писателем, отобразившим с большой художественной силой величие советской действительности. Имя его никогда не умрет в памяти народной.

Николай Алексеевич Островский родился 29 сентября 1904 года в селе Вилия бывшей Волынской губернии (ныне Ровенская область), в семье рабочего. Детство Островского прошло в г. Шепетовке. Маленький Коля рос пытливым, любознательным мальчиком, не расставался с книгой. Развивать не по годам, он позволил себе вступить в пререкания с «законоучителем», забавившим головы учеников нелепыми религиозными рассказами, за что и был исключен из Шепетовского начального училища. Пришлось мальчику пойти в услужение в привокзальный буфет на ст. Шепетовка, где он выполнял непосильную для подростка работу. Он был затем подручным кочегара, помощником электромонтера.

Так началась трудовая жизнь будущего писателя. С юношеских лет Островский нашел свое место в рядах революционной молодежи, активно помогавшей большевистской организации. Он распространял большевистские листовки, участвовал в борьбе против украинских буржуазных националистов и немецких оккупантов. Островский был одним из создателей

комсомольской организации в Шепетовке. Ему было всего 15 лет, когда он добровольно вступил в Красную Армию и ушел на фронт. Островский был тяжело ранен, болел тифом. Но никакие испытания не смогли поколебать его волю к борьбе. Он вел активную работу в комсомоле. С 1924 года Островский член Коммунистической партии.

Всего себя отдает он служению Родине, не жалея сил, не щадя здоровья. На него обрушивается одна беда за другой: он тяжело заболевает, теряет зрение. Но даже эти тяжелые невзгоды не могли сломить его. Он продолжает жить, бороться, ведет пропагандистскую работу и, наконец, берется за перо. Он понимает жизнь как творчество и считает своей святой обязанностью до конца отстаивать великие интересы революционного дела, участвовать в создании нового общества.

«В нашей стране быть героем — святая обязанность, — говорил он твердо. — У нас не талантливы только лентяи... А из ничего не рождается ничего, под лежачий камень вода не течет. Кто не горит, тот копит — это закон. Да здравствует пламя жизни!» И Островский честно выполнял эту свою «святую обязанность».

Уже слепой, прикованный к постели, Николай Островский начал работу над своим романом «Как закалялась сталь». В 1932 году в журнале «Молодая гвардия» были опубликованы первые главы книги. За несколько дней до смерти, в декабре 1936 года, писатель закончил первую часть своего нового романа «Рожденные бурей».

«Как закалялась сталь» за короткое время стала одной из любимейших книг советских читателей. И это не случайно. В образе героя романа Павла Корчагина воплощено то главное, что составляет лучшие черты характера советского человека, коммуниста-борца. Павла Корчагина отличают беззаветная преданность идеям коммунизма, ясность цели и упорство в ее достижении. Он представитель того непобедимого коммунистического авангарда, который ведет за собой миллионы. Простой рабочий парень, воспитанный Коммунистической партией, он стал подлинным вожаком масс, Корчагин дорог миллионам советских людей потому, что он им близок, понятен, что в нем они видят свое собственное отражение, типические черты переходного человека советской эпохи.

«Как закалялась сталь» — роман, рассказывающий историю формирования нового советского человека, активного участника кипучей борьбы за коммунизм. Тяжелые годы детства многому научили Корчагина, видевшего всю несправедливость классового общества. Страдания и унижения, которые терпели трудящиеся в мире собственников, родили у Корчагина горячую ненависть к эксплуататорам.

Борьба за лучшее будущее своего народа целиком поглотила его, стала делом его жизни. С той же энергией и твердостью, с какой он уничтожал белогвардейцев и контрреволюционеров в годы гражданской войны, Павел Корчагин борется за укрепление социалистического государства, за победу мирного коммунистического строительства.

В Корчагине мы видим черты настоящего хозяина своей страны, представителя великого народа, вставшего на путь творчества и созидания. Жизнь Корчагина — это жизнь целого поколения, разбуженного и закаленного Коммунистической партией. Не случайно в становлении харак-

355 раз на 51 языке, их тираж достиг к сентябрю 1954 года почти 8.300 тысяч экземпляров.

В дни Великой Отечественной войны многие воины Советской Армии носили книги Островского в своих походных сумках, черпая в них вдохновение и волю к победе.

Образ Павла Корчагина вдохновлял и вдохновляет мужественных борцов стран народной демократии.

Жизнь Николая Островского и образы героев его книг зовут нашу молодежь и на трудовые подвиги. Группа молодежи писала с целинных земель: «Осуществилась главная мечта наша: побеждена часть степи, и мы продолжаем всем дружным коллективом наступать на степь... Жаль, что нет среди нас Николая!».

О популярности Островского за рубежом говорят 70 изданий книги «Как закалялась сталь» в странах народной демократии и 22 ее издания в 15 странах капитала.

В музее Николая Островского в Москве хранится обгоревший экземпляр книги на персидском языке. Он найден в клубе демократической молодежи, разгромленном реакционерами в декабре 1951 года.

Романы Островского переведены почти на все языки народов СССР. На азербайджанский язык книга «Как закалялась сталь» была впервые переведена в 1936 году. С тех пор она два раза переиздавалась. Призыв Островского «Только вперед, только на линию огня, только через трудности к победе и только к победе — и никогда иначе!» — служит девизом для многих героев нашей литературы.

В положительных героях лучших книг азербайджанских писателей мы видим много черт, сходных с чертами характера Павла Корчагина.

Герой романов С. Рагимова «Шамо» и Мехти Гусейна «Утро» — Шамо и Байрам по-корчагински возненавидели господствующий строй помещиков и капиталистов и стали участниками непримиримой борьбы против старого мира. Из простых деревенских парней Шамо и Байрам превратились в стойких, целеустремленных коммунистов, отдающих всю свою жизнь делу строительства новой жизни на родной земле. Корчагинские черты мы видим и в образе Мехти Гусейна — героя повести И. Касумова и Г. Сеидбеи «На дальних берегах».

В борьбе с большими трудностями мужает и закаляется характер Мардана — героя повести Мир Джаляла «Манифест молодого человека» и героев ряда других произведений. Все они — духовные братья Павла Корчагина. В их образах раскрыты родственные Корчагину черты народных борцов — ясность цели, упорство и воля к победе, беззаветная преданность делу коммунизма.

Прошло уже более двух десятилетий с того времени, как была написана книга «Как закалялась сталь». Но интерес к ней нисколько не ослабевает, миллионы читателей с любовью и восхищением читают и перечитывают это замечательное произведение. Все более мужает и крепнет наша страна, уверенно идущая по пути к коммунизму, и вместе с ростом народа растет и любовь широких читательских масс к творчеству Николая Островского — непоколебимого борца за народное счастье.

Писатель-борец всегда с нами, всегда в строю. Мы помним его пламенные слова о том, что «мужество рождается в борьбе».

Вся жизнь замечательного писателя-коммуниста Николая Островского являет для нас пример такого всепобеждающего мужества.

Ильяс ЭФЕНДИЕВ

Трудящиеся Баку отмечают знаменательную дату

Трудящиеся Баку широко отмечают 50-летие со дня рождения замечательного советского писателя Н. А. Островского. На заводах и фабриках, в учреждениях, учебных заведениях, в эти дни проходят лекции и концерты, проводятся беседы о жизни и творчестве Н. А. Островского.

Большой интерес у нефтяников Ленинского района вызвал вечер-концерт в честь знаменательной даты. В большом зале Дворца культуры имени Первого мая собралось около 500 нефтяников и членов их семей. На вечере были прочитаны отрывки из романов Н. А. Островского, исполнены песни из кинофильма «Как закалялась сталь». Работники библиотеки Дворца культуры имени Первого мая проводят беседы об Островском в молодежных обшественных трестах «Лениннефть».

С интересом прослушали беседу об Островском читатели библиотеки им. В. Г. Короленко. В библиотеке оформлены стенды с материалами о жизни писателя. Широко представлены издания произведений Островского. Лекция об Н. А. Островском состоялась в библиотеке имени Некрасова. Детская библиотека «Пионер» собрала отзывы читателей о книге «Как закалялась сталь», организовала конференцию читателей.

В фойе кинотеатра им. Низами посетители подолгу останавливаются у выставок передвижного библиотечного фонда им. М. Горького, посвященной замечательному советскому писателю. Материалы здесь расположены по темам. Очень хорошо подобраны фотографии, репродукции с картин и иллюстрации к романам «Как закалялась сталь» и «Рожденные бурей», замечательные высказывания Н. Островского — о счастье служить своей Родине, быть в первых рядах борцов за освобождение человечества.

Широко представлена на выставке литература об Островском, монографии, биографические труды, брошюры, журнальные статьи.

Вечер, посвященный памяти писателя, состоялся в педагогическом институте имени В. И. Ленина. В студенческих общежитиях проводятся беседы о жизни и творчестве Островского. В институте организована выставка, где собраны издания сочинений Н. Островского на русском и азербайджанском языках. Вечер, посвященный 50-летию со дня рождения Н. Островского, провели также студенты Азгосуниверситета им. С. М. Кирова.

Знаменательную дату отметили учащиеся школы № 8 Воровского района. Вечеру, посвященному замечательному писателю, школьники подготовили доклад и большой литературно-музыкальный монтаж.

Книги Н. Островского на азербайджанском языке

Весь наш многонациональный народ чтит светлую память писателя-коммуниста Николая Островского. Одним из ярких подтверждений тому служат многочисленные издания и переводы его произведений на языки народов СССР.

Книги Н. Островского неоднократно издавались и в Азербайджане. Впервые роман «Как закалялась сталь» был издан на азербайджанском языке в 1936 году в переводе М. Арifa. В 1941 и 1947 годах в том же переводе книга о героической жизни Павла Корчагина была переиздана. Роман «Рожденные бурей» азербайджанские читатели получили в 1953 году в переводе Э. Аббасова.

По сведениям Азербайджанской государственной книжной палаты, общий тираж книг Н. Островского, изданных в переводе на азербайджанский язык, достиг 36 тысяч.

Р. ОСТРОВСКАЯ.