

МОСГОСПРАВКА МОССОВИТА
Отдел газетных вырезок
ул. Кирова, 26/6. Телефон. 96-69

Вырезка из газеты

БУДЬ ГОТОВ

от . . . 21. ДЕК 49 З

Воронеж

Газета М

К 4-летию со дня смерти писателя-орденоносца Н. А. Островского

Домик в Сочи

В одном из живописнейших мест города-курорта Сочи находится домик-музей Николая Островского.

Еще в сентябре 1935 года Островский, прикованный суровой болезнью к постели, писал:

«Я слышу: у ворот, тихо журча, останавливается автомобиль. Шаги. Приветствие. Я узнаю по голосу — это инженер Мальцев. Он строит дачу, подарок правительства Украины, писателю Островскому. Среди тенистых деревьев старого сада, недалеко от моря, будет выстроен красивый коттедж. Инженер рассказывает план, шелестя бумагой.

— Вот здесь ваш кабинет, библиотека, комната секретаря. Затем ванная. А это — половина для вашей семьи... Большой балкон, где вы будете работать летом. Кругом много света, солнца. Пальмы, магнолии...

Сделано все, чтобы я мог работать спокойно. Я чувствую в этом заботливую и нежную руку моей родины.

— Вы довольны проектом? — спрашивает инженер.

— Он прекрасен!..»

— Тогда мы приступаем к работе.

27 ноября того же года дом был заложен, а через несколько дней Николай Алексеевич уезжает в Москву. 17 мая 1936 года он снова возвращается в Сочи и поселяется в новом доме. Здесь все предусмотрено для творческой работы писателя. Работал он жадно и много над новым романом «Рожденные бурей». Дом посещают отдыхающие в Сочи, Герои Советского Союза Чкалов и Беляков, писатели, артисты, музыканты, студенты, школьники.

В домике-музее имеется множество ценных документов о писателе. Вот одно из воспоминаний сестры писателя Екатерины Алексеевны Островской, ныне директора сочинского музея:

«Когда Коле было 4—5 лет, он любил ходить с нами в школу. Учительница ласково встречала его — он никогда не мешал занятиям. Усаживался на пороге и сидит тихо, пристально и серьезно следя за всем, что делается в классе...

Коля запоминал многое из того, что слышал на уроке».

В этой же комнате посетитель знакомится еще с одним интересным воспоминанием друга детства Николая Островского:

«Коля очень много читал и с книгами положительно не расставался. Обычно он носил книги за поясом. Как раз тогда (в 1915 году) он увлекался Гарибальди. Я помню эти тоненькие книжечки, пятикопеечные выпуски. Как ни бедно жили Островские, очередной выпуск «Гарибальди» Коля всегда имел.

Мы очень любили слушать его рассказы о прочитанном, рассказывал он замечательно. И еще умел он придумывать интересные игры. Это были инсценировки на темы из приключенческих книг (Конан-Дойля, А. Дюма, Фенимора Купера). Но чаще всего мы играли в то лето (1915 г.) в войну, устранивая на безлюдных и пыльных шепетовских улицах целые сражения».

В музее много писем, отзывов, рукописей, фотоснимков. Сколько здесь замечательных подарков, при-

сланных Островскому со всех концов Советского Союза! Вентилятор — от комсомольцев Харьковского электро-механического завода, модель вагонетки с углем — от комсомольцев Донбасса, чеполанчик — от правительства Казахстана, альбом — от комсомольцев «Правды», модели пушек и самолетов; духи — от девушек — работниц ТЭЖЭ.

Вот на бархатной подушечке — орден Ленина, которым был награжден писатель за выдающиеся заслуги перед родиной — бывший активный комсомолец, героический участник гражданской войны, потерявший в борьбе за советскую власть здоровье, автор талантливого произведения «Как закалялась сталь».

Рабочая комната Николая Островского сохранилась в том виде, какой она была при жизни писателя. Здесь письменный стол, кровать, радиоприемник, шахматы, патефон с любимыми пластинками Николая Алексеевича, на стенах — портреты, карта Испании. Кабинет оставляет у посетителя глубокое, незабываемое впечатление.

В один из августовских солнечных дней 1940 года домик-музей посетила группа юных пионеров. Они прибыли в Сочи из Анапы, где отдыхали в детском санатории. Ребята с огромной жадностью рас-



Н. А. ОСТРОВСКИЙ
(умер 22 декабря 1936 г.)

сматривали богатейшие музейные документы, слушали увлекательный рассказ лектора.

Здесь же состоялась теплая и душевная встреча пионеров с матерью писателя — Ольгой Осиповной. Любознательные ребята наперебой задавали ей вопросы, они хотели подробно знать о жизни Николая Островского.

Директор музея Островская, между прочим, нам сказала:

— Ольга Осиповна часто встречается с детьми. В этом году до августа в музее побывало около трех тысяч ребят. Кроме того домик посетило много отличников учебы по путевкам детской туристской базы Наркомпроса.

Велика любовь советской детворы к творчеству Николая Островского.

Сочи.

А. КОВАЛЕВ.