

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
ТАТАРИИ

от

Казань. Татарская АССР. Газета №

БИБЛИОГРАФИЯ

Любимый писатель
молодежи(Н. Островский. Речь, статьи и письма.
„Молодая гвардия“, 1940 г.)

«Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жег позор за подленькое и мелочное прошлое и чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества».

Эти слова Павла Корчагина можно поставить эпиграфом к выпускаемому «Молодой гвардией» сборнику речей, статей и писем Николая Островского.

Какую бы работу ни выполнял Островский, в каких бы условиях ни находился, он всегда был честным, мужественным, храбрым борцом. Смысл жизни он видел в борьбе за дело партии, за укрепление силы и могущества своей родины. Этому была подчинена вся его деятельность. Жизнь большевика Островского, — как хорошо сказал Ромен Роллан, — это «пламя действия и борьбы».

Рецензируемая книга воссоздаст живой образ этого подлинного сына на-

Любимый писатель
молодежи

(Окончание)

тывается в борьбе, в упорном, повседневном сопротивлении трудностям, в преодолении трудностей «Только вперед, только на линию огня, только через трудности к победе и только к победе — и нигуда иначе!» (стр. 12) — звучал страстный призыв Островского, обращенный ко всем комсомольцам. «Надо воспитать в молодежи сознание, — говорил он в беседе с группой членов ЦК ВЛКСМ, — что даже один боец, в самом безвыходном как будто положении, найдя в сердце своем мужество, может принести огромный вред врагам. Надо воспитать отвагу и решимость биться до последней возможности» (стр. 33.)

В той же беседе с членами ЦК ВЛКСМ Островский рассказывает об отважных подвигах героев-буденновцев.

Во время борьбы с белополяками в 1920 году один буденновец отстал от своей части и очутился на территории противника. Польский штаб расположился в поле. В разгар экстренного совещания штаба из ржи появился красный кавалерист. С быстротой молнии он уничтожает девять



нашей жизни, — тем ярче и прекраснее станет солнечное утро в стране социализма.

В последние годы своей жизни Николай Островский был тяжело болен, лишился зрения и потерял возможность двигаться. С каждым днем жестокая болезнь все больше и больше подтачивала его силы.

Но Островский героически сражается со страшной болезнью, отвоевывая день за днем для жизни, для творчества. Именно в этот период он создает свои произведения «Как закалялась

обалдевших от неожиданности генералов и офицеров и снова бесследно исчезает. Затем так же неожиданно он появляется еще несколько раз: стрелял, рубил и вихрем уносился. Имя этого легендарного героя осталось неизвестным.

Не менее замечательны и другие случаи, рассказанные Островским.

Пламенный патриот родины Островский неустанно звал молодежь закалять себя, укреплять свои физические силы, изучать военное дело, быть в любую минуту готовой встать на защиту страны.

— Тренируйте волю, смелость и решительность. Будьте готовы к любым трудностям, к любым испытаниям в грядущих боях с врагами родины, — таков смысл многочисленных высказываний Островского, обращенных к молодежи.

Островский очень огорчался, что в последних схватках с врагами он не сможет принять участия как боец Красной Армии, не сможет снова сесть на боевого коня. «Мне очень больно подумать, — писал он товарищу Сталину, — что в последних боях я не смогу занять своего места в боевой цепи. Жестокая болезнь сковала меня. Но с тем большей страстью я буду наносить удары другим оружием, которым вооружила меня партия Ленина — Сталина, вырастившая из малограмотного рабочего парня советского писателя» (стр. 55).

рода, одного из любимейших советских писателей.

О своем детстве Николай Островский вспоминает с горечью. Оно было суровое и безрадостное. Уже ребенком он испытывал все «прелести» капиталистического мира.

Только оглядываясь назад, в беспросветную, ненавистную ночь прошлого, говорил Островский, можно ощутить все величие нашей борьбы.

сталь» и «Рожденные бурей». Окруженный заботой партии, «найдя в сердце своем мужество и отвагу», он прорывает «железный круг» и становится в ряды «действующей армии».

В речи при получении ордена Ленина Островский говорил:

«Жизнь старалась сломить меня, выбить из строя, а я говорил «не сдамся», ибо я верил в победу. Я шел потому, что меня окружала нежная ласка партии» (стр. 5).

«Моя личная трагедия, — писал он в другой статье, — отнесена изумительной, неповторимой радостью творчества и сознанием, что и твои руки кладут кирпичи для создаваемого нами прекрасного здания, имя которому — социализм...» (стр. 39).

Создать правдивый, яркий образ молодого человека нашей эпохи — такую задачу поставил перед собой Николай Островский и страстно, до самозабвения работал над воплощением ее в жизнь. Величайшая заслуга Островского перед советской литературой состоит в том, что ему удалось создать такой образ — замечательный образ революционера — большевика. В произведениях Островского, говорил недавно Михаил Иванович Калинин, выведены замечательные люди, которых можно брать за образец для своей жизни, подражать им, учиться у них.

Все благородные черты, присущие нашей молодежи, — преданность пар-

тии, честность, трудолюбие, бесстрашие, настойчивость, презрение и непримиримость к врагам, задушевность и теплота в отношениях с товарищами — Островский особенно ярко воплотил в образе Павла Корчагина. Корчагин показан не как исключительная личность, ему не приписываются какие-то сверхчеловеческие качества. Это рядовой боец, такой же мужественный и храбрый, как все пролетарские бойцы.

Книги Островского «Как закалялась сталь» и «Рожденные бурей» — живая история гражданской войны и первых лет социалистического строительства, яркое повествование о нашей партии, об ее огромной роли в борьбе за новую жизнь.

В короткое время книги Островского стали известны всей стране и горячо любимы советским народом. Грудь его украсилась высшей наградой страны — орденом Ленина.

В одном из своих выступлений Николай Островский говорил, что писатель должен учить не только своим словом, но и всей своей жизнью, поведением. Жизнь Островского, так же как и его творчество, учит молодежь стойкости и упорству в борьбе с трудностями. Мужество, говорил он, не приходит само собой, не появляется вместе с рождением человека. Оно воспи-

(Окончание на 3 стр.)

Многочисленные письма, напечатанные в рецензируемом сборнике, рисуют Островского как кристально-чистого человека, глубоко интересующегося жизнью партии и страны, непримиримого и принципиального большевика. Он разоблачает соседа по квартире — врага советской власти, жадно следит за чистотой партии, приходя в восторг от того, что «шваль и балласт летят за двери», ходатайствует о восстановлении пенсии старухе, беспоконится о том, чтобы больная мать была освобождена от работы, настоятельно просит «Молодую гвардию» о присылке писем читателей, следит за всей выходящей в стране литературой и т. д.

Особый интерес представляют письма Николая Островского к его «старшему партийному другу» А. А. Жигиревой. Большой трогательной дружбой были связаны эти два человека. Островский рассказывал ей о своей работе, о здоровье, о настроениях, делился своими планами и смелыми мечтами.

Сборник выступлений, статей и писем Николая Алексеевича Островского представляет исключительный интерес. Юноши и девушки должны непременно прочитать эту книгу, которая многим их научит, о многом заставит подумать.

Н. МАТЮШКИН.