

25 ДЕК 1950

Дети и Н. А. Островский

Весь день—с утра и до вечера—в первой средней школе юноши и девушки вели разговор об Островском. Это был день четвертой годовщины со дня смерти писателя-большевика. Особенно с большим интересом во всех классах прошли короткие, но оживленные беседы: школьники, побывавшие накануне в Московском доме-музее Николая Алексеевича, рассказывали подругам и товарищам о замечательном писателе, произведения которого «Как закалялась сталь» и «Рожденные бурей» читал каждый член дружного коллектива школы.

Так шел день. Но это не все чем могла отметить школа день памяти любимого писателя.

Пионерский отряд, носящий имя Николая Алексеевича, вел свою работу. Он организовал выставку о жизни и творчестве писателя, а также уголок Н. Островского. Здесь, у различных документов, любовно собранных учениками, каждый пионер и школьник мог видеть лицо любимого человека, его сильный дар родине, его Павку Корчагина, Риту Устинович, Валю Брузжак, Раймонда Раевского и других героев Николая Островского. Все они подружались между собой, дружились с массой советских школьников.

О дружбе с писателем, с его замечательными и мужественными героями говорит и вечер учащихся, состоявшийся позавчера во Дворце культуры.

Встречи с родными писателя стали традиционными в нашем городе. В прошлом году, в этом же Дворце, учащиеся встречались с матерью Николая. Но на эту встречу Ольга Осиповна не могла приехать: она была в гостях у жителей Дрогобыча—в Западной Украине, в местах освобожденной родины писателя. А на этот раз на вечер-встречу по приглашению пионерского отряда имени Островского в гости к детворе приехали жена писателя Раиса и его сестра Екатерина. Тепло встреченные, они выступили с воспоминаниями о жизненном пути и творческой деятельности Николая Алексеевича. Их правдивые рассказы оживили в памяти образ писателя-большевика, верного сына комсомола.

Затем слово было предоставлено детям—участникам художественной самодельности. Они подготовили к вечеру любимые песни писателя. Ваня Антопов исполнил «Орленка», а Валя Алексеева—«Каховку». Юный скрипач Борис Корсаков перед многолюдной аудиторией своих товарищей по учебе воспроизвел песню индийского гостя из оперы «Садко».

... Так дети дружат с талантливым Островским.

Вечер окончился выступлением артистов московской филармонии, исполнивших музыкально-литературный монтаж по одноименному роману Николая Островского «Как закалялась сталь».

Но это не последний ветер в знак памяти любимого писателя-орденоносца. Школы будут повторять такие вечера, как ученики повторно, по несколько раз перечитывают боевые листки замечательных произведений Николая Алексеевича.

**А. БРЫЗГАЛИН.
А. ЛЮБИМЦЕВ.**