

Островский Александр Николаевич  
22.04.94.

Моск. преле. - 1994 -  
22 апр. - с. 6.

## Островский в музее Островского

Приземистые домики с палисадниками, разного рода пристройками и сарайчиками так же, как и около двух веков назад, когда родился великий драматург земли русской, определяют сегодня облик Замоскворечья. Не нужно много фантазии, чтобы, находясь здесь, почувствовать себя в мире героев Александра Николаевича Островского.

День рождения Островского - 12 апреля - в доме-музее писателя на Малой Ордынке отмечали в особо приподнятом настроении. В этот день открылось в музее новое помещение - Театральная галерея. Весь второй



этаж двухэтажного деревянного дома отводится для устройства художественных выставок, а на первом будет маленький театр, мест на пятьдесят. В день открытия творческая мастерская «ТЕСТ» под руководством Владимира Андреева показала здесь спектакль по первой пьесе Островского, написанной им в 1847 году, - «Картина семейного счастья». И можно было предположить, что действие пьесы протекает именно в этом доме, где игрался спектакль.

- Будут и другие постановки в Театральной галерее, - сказала директор музея Лидия Постникова. - В ближайшее время надеемся увидеть у нас спектакль Российского Молодежного театра «Богатые невесты», поставленный Геннадием Печниковым по редко исполняемой пьесе Островского.

**Александр ШЕВЛЯКОВ.**

**На снимке:** Сцена из спектакля «Картина семейного счастья». Марья Антиповна - Э. Антрощенко-ва, Степанида - О. Жукова.

Фото Веры ЗУБАРЕНКОВОЙ.