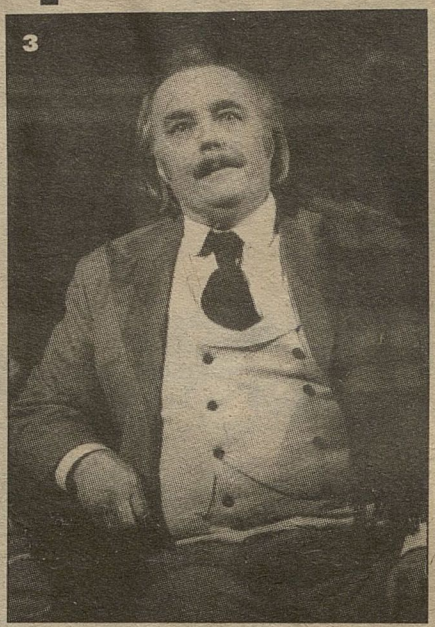
Островский А.Н. (фестиваль)

04.2000 г.

Фестиваль в «Доме Островского»

1

2


3

«Вы один достроили здание, в основание которого положили камни Фонвизин, Грибоедов и Гоголь. Только после вас мы, русские, можем с гордостью сказать: «У нас есть свой национальный театр... – театр Островского», – так писал в 1882 году И.Гончаров в письме к драматургу. Мы же, живущие «после», свидетели поздних времен,– можем лишь добавить к словам Гончарова: это здание, построенное Островским, давно уже отождествилось в нашем сознании с другим – зданием Малого театра, так и называемым в народе «Домом Островского». Именно в Малом театре в 1853 году постановкой пьесы «Не в свои сани не садись» начался нерасторжимый и почти священный союз драматургии Островского со старейшей московской сценой. С тех пор театром были поставлены все 47 пьес драматурга, от трагедий до драматических этюдов. Поэтому только здесь и мог зародиться фестиваль «Островский в доме Островского», учрежденный в 1993 году к 170-летнему юбилею автора «Грозы» и «Бесприданницы».

Необходимость такого форума очевидна: в последние годы финансовое состояние многих российских театров, а особенно провинциальных, является довольно сложным, и гастроли для них стали редкостью. Так что для москвичей выпала редкая возможность познакомиться с творчеством разнообразных коллективов.

Фестиваль проходит один раз в два-три года. В разное время его участниками были театры из Санкт-Петербурга, Йошкар-Олы, Самары, Липецка, Пензы, Владивостока, Белгорода, Орла, Тольятти и других городов.

В очередном, IV фестивале примут участие шесть театров. В их числе Ярославский театр имени Ф.Волкова, театры из Владикавказа, Краснодара, Ростова, Воронежа. Кроме популярных и всем известных пьес («На всякого мудреца довольно простоты», «Доходное место», «Бешеные деньги) также будут представлены редко появляющиеся на сцене – комедия «Невольницы» и историческая драма «Василиса Мелентьева», написанная Островским «в четыре руки» с Гедеоновым, директором императорских театров. Фестиваль закроет спектакль Малого театра «Волки и овцы».

(Афишу фестиваля см. на стр. 6)

4

На фото: 1. "Бешеные деньги", Театр им. М.Горького, г. Ростов. 2. "Василиса Мелентьева, Театр им. Е.Вахтангова, г. Владикавказ. 3. "Волки и овцы", Малый театр. 4. "Невольницы", Театр драмы им. М.Горького, г. Краснодар.

Театр. жизнь – 2000 – с.2