

ДАНИЭЛЬ ОТЕЙ:

Культура. - 1999. - 16-22 сент. - с. 11

На дерево взгромоздясь



Фото из журнала "Пари-матч"

Даниэль Отей и Марианна Деникур

Даниэль Отей — один из лучших французских актеров двух последних десятилетий. Родившийся в Алжире в семье оперного певца, он поначалу собирался стать артистом музыкального комедийного театра. Первые роли в кино успеха не принесли. Зато лучшие известны теперь и российскому зрителю: "Французская женщина" Режиса Варнье, "Королева Марго" Патриса Шеро, "Зима в сердце" Клода Соте. Отей не любит распространяться о своей личной жизни, он не та звезда, за интимными похождениями которой следят миллионы: просто хороший, умный актер, которого любит интеллигентный, тонкий зритель. Тем интереснее интервью о его личных делах, которое он дал корреспонденту "Пари-матч".

— Вы, обычно такой скрытный во всем, что касается личной жизни, вдруг согласились сфотографироваться во время вашего

отпуска на Корсике. Что с вами случилось?

— Я просто был приглашен в гости, и среди гостей оказался фотограф. А поскольку я весьма воспитанный малыш, то хотел быть приятным и сыграл в эту игру. (Смеется и добавляет с легким беспокойством: "Надеюсь, мне не придется об этом пожалеть...").

— Пожалеть о чем? Что вы показали нам Марианну Деникур, женщину, которая живет с вами уже четыре года?

— Конечно, нет... Мы ведь выступали вместе в "Голубой комнате" еще в октябре!

— Для супружеской пары актеров случаи совместных выступлений несут определенный риск, даже если они редки.

— Я не вижу тут риска... Как только наступает момент актерской игры с партнером, кто бы он ни был, это все равно: просто началась игра.

— Возможно, но, будучи нераз-

лучными 24 часа в сутки, вы кончите тем, что будете говорить только о работе!

— Семья есть семья. Работа есть работа. Вы же знаете, что спектакль длится не более чем час сорок! Но в эти час сорок — сколько экзальтации, какой энтузиазм! Что для актера более волнующе, чем собственное ремесло? Играть вместе — это не ловушка. Наоборот.

— Вы часто повторяете, что так и не стали взрослым...

— Взрослым нет, но ответственными стал!

— Для влюбленных мужчины и женщины, занимающихся одним и тем же ремеслом, хорошо жить, как вы?

— Не знаю... Женишься не на профессии, а на человеке.

— Нарисуйте портрет Марианны.

— Она красива, умна, нежна. И великолепно правит нашей посудиной!

— В вашей жизни было много женщин. Вы — отец двоих дочерей. Каков вы с ними?

— Настоящий отец. Не слишком терпеливый. Но любящий.

— Какие качества вы хотели бы им привить?

— Что на это ответить? Я не педагог, не могу объяснять суть вещей. Все, что я знаю, — что жизнь тяжела, но в ней есть хорошие моменты.

— 24 января 2000 года вам стукнет 50. Как вы проведете свой юбилей?

— На вершине дерева, где меня никто не найдет!

— Вы гордитесь тем, что успели сделать за ваши полвека?

— Горжусь... горжусь. Во всяком случае не стыжусь. Я не так уж мало выиграл.

По материалам зарубежной

печати подготовил

Дмитрий САВОСИН