

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. В 9-51-61

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

от 8 ФЕВ 1963

г. Москва

Газета № . . .



НУЖНЫ НОВЫЕ ФОРМЫ

Совершенно естественно, что мы, члены агитколлектива Большого театра, много внимания в своей работе уделяем вопросам искусства и литературы. Мы знакомим людей с творческими планами театра: на встрече с избирателями этими планами поделился заместитель директора театра Н. М. Алещенко. С большим интересом слушали рассказ народной артистки СССР Ольги Лепешинской о ее поездке в Японию. Одна из бесед была посвящена знаменательному событию в жизни советского искусства — посещению руководителями партии и правительства выставки произведений московских художников.

Мы организовали встречу населения с участниками Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир. С чтением своих произведений выступил поэт Ганы. В другой раз к избирателям пришли работники исполкома Свердловского райсовета; о строительстве в Москве, и в частности в Свердловском районе, говорил на этой встрече районный архитектор.

Должен сказать, что перед другими агитколлективами у нас есть существенное преимущество: офи-

циальную часть мероприятий мы, как правило, дополняем художественной. Вот тут-то и выручает «мощный» резерв исполнителей.

Мне кажется, нам действительно нужны новые формы и методы агитационной работы. Может быть, следует больше, чаще использовать для этого радио, телевидение, кино, разумно сочетая прослушивание специальных радиопередач и просмотр кинофильмов с лекциями и беседами, вкрапывая показ киноленты в программу тематических вечеров. Нужно подумать и о каких-то иных формах, способных заинтересовать избирателей, оживить агитационную работу, сделать ее более действенной.

Говоря о привлечении людей на различные мероприятия, нельзя обойти и такой вопрос, как помещение, где эти мероприятия проводятся. Очень уж у нашего агитпункта непривлекательный вид: полуподвал, потолок нависает над головой. Хотя и говорят: «Не красна изба углами, красна пирогами», но ведь и пироги вкуснее, если изба «красна».

В. ОТДЕЛЕНОВ,

солист Большого театра,
агитатор.