

Малый театр № 8
1 апр. 1937 г.



ГОРЯЧИЙ ПРИВЕТ Народному артисту республики, прекрасному создателю ряда блестящих образов, любимому советским зрителем, артисту — Александру Алексеевичу Остужеву (Пожарову)!

ной пьесе Шекспира и барона в «Скупом рыцаре» Пушкина.

За этими скупыми биографическими данными — большая творческая работа, замечательные достижения, ряд светлых страниц в истории русского театра.

Александр Алексеевич Остужев (Пожаров) родился 4 апреля 1874 г. в г. Воронеже. Отец его служил на железной дороге. Александр Алексеевич в течение трех лет учился в Воронежском техническом училище (1890—1892 гг.), ездил практикантом на паровозе. Три года А. А. Остужев учился на драматических курсах при Малом театре (1895—1898 гг.).

В коллектив Малого театра Александр Алексеевич вошел в 1896 г. и проработал в нем 40 лет. В 1924 г. Александру Алексеевичу было присвоено звание заслуженного артиста республики.

Впервые Александр Алексеевич выступил на сцене Малого театра в роли Булатова в «Лесе» Островского в 1897 г. За годы работы на сцене А. А. Остужевым было сыграно огромное количество ролей.

За последнее время А. А. Остужевым сыграны роли Отелло в одноимен-